

Lisboa, 30 de maio de 2023

Santa Casa apresenta Programação Cultural para junho

Visitas guiadas a Museus, Oficinas para famílias e percursos pedestres, são apenas algumas das iniciativas que a Cultura Santa Casa preparou para junho. E porque este é o mês em que se celebram os Santos Populares, uma das atividades é dedicada a Santo António, o padroeiro da cidade de Lisboa.

3 Jun (Sáb) | 10h

Itinerários em Lisboa - A Ameixoeira

Percorso pedestre

Ciclo de itinerários que visa dar a conhecer o património e a ação que a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa tem desenvolvido ao longo da sua história com as populações da cidade, em particular nos domínios do apoio social, educação e saúde. Em cada itinerário percorremos um território com uma identidade única, resultado da ação conjunta de vários agentes, um dos quais a Misericórdia de Lisboa.

O lugar da Ameixoeira situa-se no que era chamado o “termo de Lisboa”, que separava a concelhia da cidade de Lisboa, da sua zona norte. A Misericórdia de Lisboa desenvolve um trabalho de proximidade com as populações deste território, tendo aí instalado um centro comunitário com várias valências.

Ponto de encontro: Jardim de Santa Clara

Máx: 30 participantes

3 Jun (Sáb) | 10h

Descobrir... Plantas em São Roque

Visita-jogo para famílias com crianças dos 6 aos 15 anos

Plantas num museu de arte? Isso mesmo! Vamos encontrar e descrever as inúmeras espécies vegetais que preenchem as paisagens das pinturas do Museu de São Roque e as capelas da Igreja de São Roque. Observar, fotografar, classificar e desenhar são as linhas que definem esta atividade.

Ponto de encontro: Museu de São Roque

Máx. 20 participantes

Para mais informações, por favor contactar:

Alexandre Guerra
Assessor de Imprensa | Press Officer
Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Tlm: +351 91 906 0597
alexandre.guerra@scml.pt
www.scml.pt

Lisboa, 30 de maio de 2023

3 Jun (Sáb) | 15h

Expedição por Lisboa – A Ameixoeira

Caminhada-atelier para famílias com crianças e jovens a partir dos 8 anos

Nesta expedição vamos descobrir lugares, histórias e segredos de zonas da cidade desconhecidas para muitas pessoas.

Caminhando por Lisboa, equipados com máquina fotográfica ou telemóvel e um caderno de campo, vamos observar e registar o que te parece mais interessante e especial.

Ponto de encontro: Jardim de Santa Clara

Máx. 20 participantes

4 Jun (Dom) | 10h

Património ao Domingo – Igreja e Museu de São Roque

Visita guiada

Ao domingo, é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada.

Edificada na segunda metade do século XVI, a antiga Casa Professa de São Roque foi o principal edifício jesuíta em solo português até 1759. Obra-prima da História da Arte, destaca-se o conjunto de pintura, azulejaria, talha dourada e relicários, bem como a célebre Capela de São João Batista.

Ponto de encontro: Museu de São Roque

Máx. 30 participantes

7 Jun (Qua) | 13h30

1Mês, 1Peça - Par de Tocheiros

Visita temática

Ao longo de 2023, iremos analisar em detalhe 12 peças da coleção do Museu de São Roque.

Par de tocheiros que consta da encomenda régia de D. João V a Roma, do conjunto de peças de ourivesaria destinado à Capela de São João Baptista. Estas peças monumentais têm os seus desenhos enviados para Lisboa, a fim de serem aprovados no mês de janeiro de 1745, e apresentam as marcas da contrastaria de Roma (chaves cruzadas e umbela) e do ourives Giuseppe Gagliardi (um sol entre as letras G e G).

Ponto de encontro: Museu de São Roque

Máx. 30 participantes

11 Jun (Dom) | 10h e 15h

Museólogos – Os tronos de Santo António

Visita temática ao Museu de São Roque (10h) e ao Museu de Lisboa - Santo António (15h)

Para mais informações, por favor contactar:

Alexandre Guerra
Assessor de Imprensa | Press Officer
Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Tlm: +351 91 906 0597
alexandre.guerra@scml.pt
www.scml.pt

Lisboa, 30 de maio de 2023

Um tema, dois museus. Ciclo de visitas que coloca em diálogo diferentes perspetivas sobre um mesmo tema. Neste dia, o diálogo é dedicado aos tronos de Santo António.

Se as memórias patrimoniais presentes no complexo de São Roque são evidentes – como demonstram as várias esculturas, pinturas e os cartazes da lotaria nacional – a presença imaterial ao culto a S. António é também digna de destaque, patente nas memórias dos sermões do homónimo Padre António Vieira. Já no local onde se crê que o santo nasceu, localiza-se o Museu de Lisboa - Núcleo de Santo António, o qual, na sua extraordinária coleção, revela a importância social do taumaturgo, que ultrapassa claramente o da sua exclusividade religiosa.

Ponto de encontro nos museus indicados, às horas indicadas. Inscrição exclusivamente válida para as duas partes da visita.

Máx. 30 participantes

11 Jun (Dom) | 10h

Património ao Domingo – Convento de São Pedro de Alcântara

Visita guiada

Ao domingo, é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. Fundado em 1670, pelo Marquês de Marialva, em cumprimento de um voto feito 5 anos antes, na Batalha dos Montes Claros, o Convento de São Pedro de Alcântara preserva um importante conjunto de azulejaria e pintura. Destaca-se a Capela dos Lencastres, obra-prima da pedraria barroca.

Ponto de encontro: Convento de S. Pedro de Alcântara (Rua Luísa Todi, 1)

Máx. 30 participantes

15 Jun (Qui) | 10h

Os Jogos Sociais

Visita guiada

O tema dos Jogos Sociais, pela sua abrangência, permite uma abordagem muito rica da história da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, que recebeu, em 1783, por decreto régio da Rainha D. Maria I, a concessão das Lotarias. Este jogo de carácter social constituía, e continua a constituir, um suporte fundamental do cuidado prestado pela instituição em prol dos mais desprotegidos. Serão visitadas a primeira e a atual Sala de Extrações da Lotaria e apresentados documentos históricos relacionados com o jogo.

Ponto de encontro: Museu de São Roque

Máx. 30 participantes

17 Jun (Sáb) | 10h

A Santa Casa Abre Portas – Residência Faria Mantero

Visita guiada

Para mais informações, por favor contactar:

Alexandre Guerra
Assessor de Imprensa | Press Officer
Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Tlrm: +351 91 906 0597
alexandre.guerra@scml.pt
www.scml.pt

Lisboa, 30 de maio de 2023

Este edifício foi projetado pelo arquiteto Vasco Regaleira e construído no âmbito do plano de urbanização da encosta do Restelo, do final da década de 30 do século XX. Trata-se de um exemplar do revivalismo que caracterizou a arquitetura portuguesa dos anos 40, evocativa dos então considerados momentos áureos da Nação: a fundação, a época medieval e a expansão ultramarina.

Ponto de encontro: Praça de Diu, n.º 3

Máx. 30 participantes

17 Jun (Sáb) | 15h

Palácio dos Condes de Tomar/Brotéria

Visita guiada

O Palácio dos Condes de Tomar foi construído na segunda metade do século XIX, sobre estruturas pré-existentes, como residência de António Bernardo da Costa Cabral, primeiro Marquês de Tomar. Em 1970, foi adquirido pela Câmara Municipal de Lisboa, que ali instalou a Hemeroteca. Desde 2020, alberga a Comunidade Brotéria, da Companhia de Jesus, uma casa que é também um centro cultural aberto ao público, com uma biblioteca – com cerca de 150.000 monografias e mais de 200 publicações periódicas – particularmente valiosa no campo da Teologia, Filosofia, Literatura e História, com destaque para a história da Companhia de Jesus.

Ponto de encontro: Brotéria - R. São Pedro de Alcântara 3, Lisboa

Máx. 30 participantes

17 e 24 Jun (Sáb) | 15h

Se Eu Fosse... Figurinista

Oficina para famílias com crianças dos 6 aos 12 anos

Atividade dividida em dois momentos e dois espaços, procurando uma ponte entre as coleções de têxteis dos dois museus, promovendo o diálogo, a reflexão e a criatividade relativamente ao fenómeno do vestir e à sua relação com diferentes contextos histórico-geográficos, socioeconómicos e político-culturais.

Como eram os trajes no século XVIII, a sua decoração e quais os materiais que se utilizavam? A partir destas descobertas vamos imaginar que estamos numa peça de teatro ou que fazemos parte de um filme e temos de desenhar e construir, com a ajuda de papéis e tecidos, as roupas dos atores.

Ponto de encontro: Museu de São Roque (17 Jun, 15h) e Museu Nacional do Traje (24 Jun, 15h)

Participação gratuito para crianças, 4€ por cada adulto acompanhante. Marcação prévia. Inscrição exclusivamente para as duas sessões.

Máx. 20 participantes

18 Jun (Dom) | 10h

Para mais informações, por favor contactar:

Alexandre Guerra
Assessor de Imprensa | Press Officer
Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Tlrm: +351 91 906 0597
alexandre.guerra@scml.pt
www.scml.pt

Lisboa, 30 de maio de 2023

Património ao Domingo - Arquivo Histórico, Biblioteca e Sala de Extrações

Visita guiada

Ao domingo, é possível conhecer melhor o património histórico e artístico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, em contexto de visita guiada. Nesta visita, iremos conhecer três importantes espaços diretamente ligados com o funcionamento da Santa Casa: o Arquivo Histórico, que garante o funcionamento e a guarda dos arquivos da instituição; a Biblioteca, que tem à sua guarda coleções bibliográficas dos séculos XIX, XX e XXI, essencialmente sobre as áreas de atuação da SCML; e a Sala de Extrações da Lotaria Nacional, instalada num dos pátios seiscentistas da Casa Professa de São Roque, onde “anda a roda” desde 1903.

Ponto de encontro: Museu de São Roque

Máx. 30 participantes

21 Jun (Qua) | 10h e 15h

Museólogos – Talha dourada

Visita temática ao Museu de São Roque (10h) e ao Museu de Artes Decorativas Portuguesas (15h)

Um tema, dois museus. Ciclo de visitas que tem como objetivo colocar em diálogo as diferentes perspetivas que podemos ter de um mesmo tema, consoante o contexto em que nos encontramos.

Nesta sessão dos Museólogos, conheça a arte da talha, civil e religiosa, respetivamente no Museu de Artes Decorativas Portuguesas e na Igreja e Museu de São Roque.

Ponto de encontro nos museus indicados às horas indicadas. Inscrição exclusivamente válida para as duas partes da visita.

Participação: 6€ por pessoa. Marcação prévia.

Máx. 30 participantes

24 Jun (Sáb) | 10h

Itinerários da Fé – Percurso do Chiado

Percurso pedestre

Esta iniciativa, organizada pelo Quo Vadis – Turismo do Patriarcado de Lisboa em colaboração com a Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, visa estabelecer o diálogo entre a fé e a herança cultural da cidade. Os participantes são convidados a fazer um percurso pedestre, na zona nobre da capital, atentos à dimensão arquitetónica e monumental da fé cristã. O passeio irá permitir conhecer as igrejas de São Roque, do Loreto, da Encarnação e dos Mártires.

Ponto de encontro: Museu de São Roque

Marcações: Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa | 21 887 95 49 / turismo@quovadislisboa.com.

Máx. 30 participantes

Para mais informações, por favor contactar:

Alexandre Guerra
Assessor de Imprensa | Press Officer
Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Tlrm: +351 91 906 0597
alexandre.guerra@scml.pt
www.scml.pt

COMUNICADO DE IMPRENSA

Lisboa, 30 de maio de 2023

24 Jun (Sáb) | 10h

Desenhar a Cidade. Exercícios sobre Arquitetura e Urbanismo

Visita animada com atelier para famílias com jovens dos 10 aos 15 anos

Os conceitos de arquitetura e de urbanismo são trabalhados em grupo, através de um exercício de desconstrução de palavras. Uma vez discutidos os conceitos, passa-se para a análise do real, questionando a cidade, os bairros, as ruas e os edifícios que nos rodeiam. A dialética entre função e forma assume protagonismo neste debate.

Ponto de encontro: Museu de São Roque

Máx. 20 participantes

25 Jun (Dom) | 10h

Património ao Domingo - Quinta Alegre

Visita guiada

Quinta de recreio do século XVIII, mandada construir por Manuel Telles da Silva, 1.º Marquês de Alegrete, esta quinta está classificada como Imóvel de Interesse Público. A sua envolvente de jardim e mata configuram o exemplo de uma das mais requintadas quintas de recreio barrocas dos arredores de Lisboa. No seu interior, destaca-se um notável conjunto de pintura mural. Reabilitado pela Santa Casa, o palácio assumiu funções lúdico-recreativas, tendo também sido construída uma Estrutura Residencial para Pessoas Idosas.

Ponto de encontro: Campo das Amoreiras, n. 94, Charneca do Lumiar

Máx. 30 participantes

A participação nas atividades é gratuita, mediante marcação prévia, à exceção da atividade de dias 17 e 24 de junho, “Se Eu Fosse... Figurinista”, e da atividade de dia 21 de junho, “Museólogos – Talha dourada”.

A marcação para as atividades deverá ser feita através dos contactos do Serviço de Públicos e Desenvolvimento Cultural da Direção da Cultura da SCML: Tel.: 21 324 08 69/87/65 ou E-mail: <mailto:culturasantacasa@scml.pt>

No caso da atividade “Itinerários da Fé - Percurso do Chiado” (24 de junho), a marcação deverá ser efetuada através da Quo Vadis - Turismo do Patriarcado de Lisboa, cujo contacto pode ser encontrado na respetiva nota.

Para mais informações, por favor contactar:

Alexandre Guerra
Assessor de Imprensa | Press Officer
Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
Tlm: +351 91 906 0597
alexandre.guerra@scml.pt
www.scml.pt