



AGENDA
Socio
Cultural

MAI/JUN '26

SANTA CASA
Misericórdia de Lisboa

scml.pt

Ficha técnica

Propriedade e Edição:

Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

Coordenação:

Luna Marques - UASE

Redação:

André Vital - UASE

Design, fotografia e revisão de conteúdos:

Direção de Comunicação

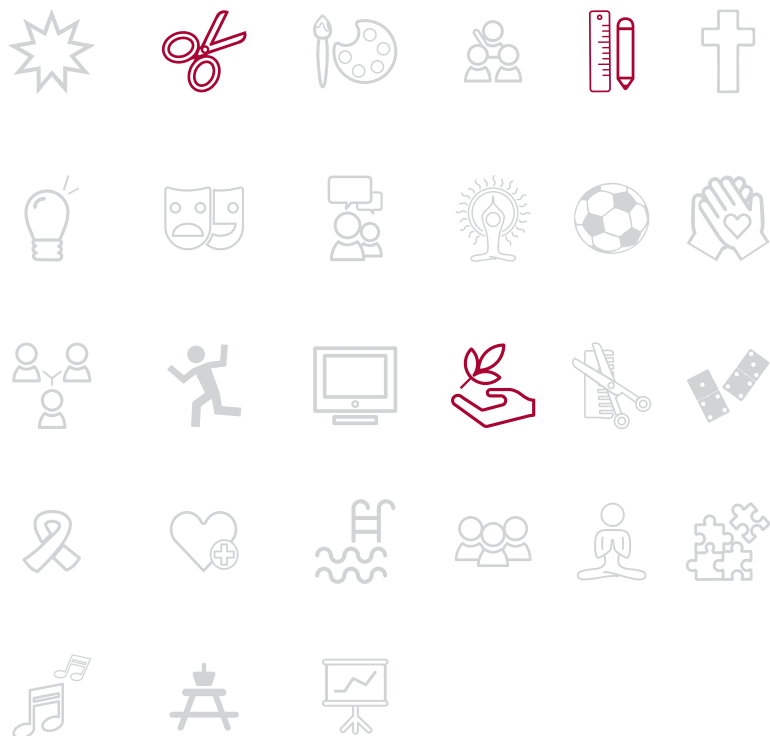
Índice

Atividades Manuais e Artísticas	09
Atividades Intelectuais e de Aprendizagem	15
Atividades Sociais	25
Atividades Físicas e Desportivas	29
Atividades de Imagem e Bem-estar	37
Atividades Religiosas e Espirituais	43
Atividades Lúdico-recreativas	47

Atividades Artísticas e Culturais	55
Atividades na feira do Livro	61
Atividades Participação Social	69
Outras Atividades	78
Mapa de Atividades	112
Contactos	132



ATIVIDADES MANUAIS E ARTÍSTICAS



Agenda Sociocultural | maio e junho

ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS

Centro Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

05 | 12 | 19 | 26 maio

02 | 09 | 16 | 23 | 30 junho

Terça-feira | 15h00 às 17h00

Este atelier tem o objetivo de promover a interajuda e participação ativa da comunidade, através de um processo de aprendizagem baseado numa comunidade de prática, caracterizada por um grupo de pessoas que se unem em torno de um mesmo interesse na área das expressões criativas e trabalham em conjunto no sentido de encontrar estratégias para melhorar o que fazem.

Público em geral | Todas as idades | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência) CDC Ameixoeira | 217 552 780 | 962 056 135 | cdcameixoeira@scml.pt

OFICINAS CRIATIVAS

Centro de Dia Rainha D. Maria I

07 | 14 | 21 | 28 maio

11 | 18 junho

Quinta-feira | 10h30 às 12h00

Realização de trabalhos manuais e artísticos, sob orientação da voluntária Marta Paiva.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência) CD Rainha D. Maria I | 217 815 298 | cdrainhadonamaria@scml.pt

ATELIER DE PINTURA

Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos

08 | 15 | 22 | 29 maio

05 | 12 | 19 | 26 junho

Sexta-feira | 14h30 às 16h00

Este atelier pretende oferecer aos participantes um conjunto de conhecimentos e competências que lhes permitirão desenvolver o seu percurso na pintura acrílica, adquirindo, ao longo do tempo, uma progressiva autonomia e criatividade. A programação das aulas contempla a prática oficial, com exercícios orientados e demonstrações técnicas de aplicação de procedimentos.

Público em geral | Mediante inscrição | Máx.15 participantes
CD Nossa Sra. dos Anjos | 218 164 000 | susana.anjos@scml.pt

TARDES ATIVAS

Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho

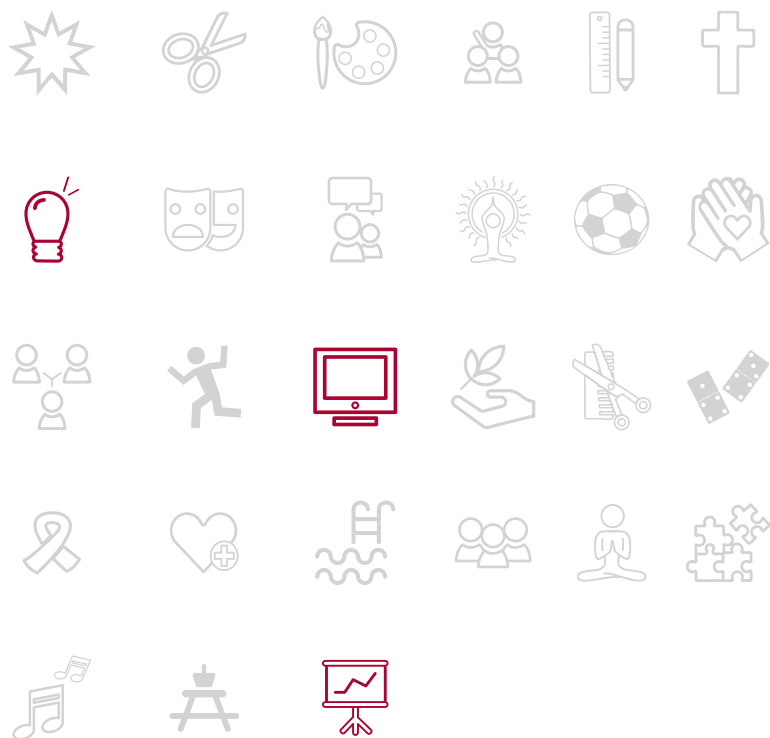
Segunda-feira a sexta-feira | 14h30 às 17h30

—
Espaço de convívio e partilha de saberes, em torno das artes manuais e atividades artesanais e costura criativa, com roupas e tecidos reutilizados.

Público em geral | Todas as idades | Mediante marcação CPS PRODAC |
217 128 600 | cps.prodac@scml.pt



ATIVIDADES INTELECTUAIS E DE APRENDIZAGEM



Agenda Sociocultural | maio e junho

CLUBE DE LEITURA

Centro de Dia Rainha D. Maria I

05 | 12 | 19 | 26 maio

02 | 09 | 16 | 23 | 30 junho

Terça-feira | 11h00 às 12h00

Sessão dinamizada por Susana Gago, técnica da Biblioteca da SCML, que consiste na partilha e leitura de textos pelos participantes.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência)
CD Rainha D. Maria I | 217 815 298 | cdrainhadonamaria@scml.pt

ATELIER DE INFORMÁTICA

Centro de Dia Rainha D. Maria I

06 | 20 maio

03 | 17 junho

Quarta-feira | 17h00 às 18h00

Sessão dinamizada pelo voluntário Alexandre Júnior. Espaço de esclarecimento de dúvidas relativas à utilização do computador e de algumas aplicações em particular (processamento de texto; criação e utilização de caixa de mail; acesso a redes sociais...).

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência)
CD Rainha D. Maria I | 217 815 298 | cdrainhadonamaria@scml.pt

AULA DE INGLÊS

Centro de Dia Rainha D. Maria I

06 | 13 | 20 | 27 maio

03 | 17 | 24 junho

Quarta-feira | 15h00 às 16h00

Sessão dinamizada pela voluntária Susana Bush, consolidando os conhecimentos adquiridos nas sessões anteriores, propondo uma nova temática de aprendizagem (horas, números, dias da semana, meses, estações do ano, organização espacial, cumprimento básico).

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência)
CD Rainha D. Maria I | 217 815 298 | cdrainhadonamaria@scml.pt

CASAR EM LISBOA

Centro Intergeracional Ferreira Borges

19 maio

16 junho

Terça-feira | 14h30 às 17h30

Através de fotografias de casamentos, vamos conversar sobre experiências, recordações e memórias. Este projeto insere-se no âmbito da colaboração entre o CIFB e o serviço educativo do Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Lisboa.

Público em geral | Mediante inscrição (máx. 5 pax (até 5 dias de antecedência)
Centro Intergeracional Ferreira Borges | 213 263 280 | isabel.botelho@scml.pt

SESSÃO DE INFORMAÇÃO COM A TEMÁTICA “SE UMA CATÁSTROFE ACONTECER, SABE O QUE FAZER?”

Centro Intergeracional Ferreira Borges

15 maio

Sexta-feira | 15h30

Sessão de esclarecimento, dinamizada pela equipa do Centro de Coordenação, Segurança, Prevenção e Proteção da SCML, sobre medidas de segurança a adotar em caso de catástrofes. Venha aprender sobre o que deve conter um kit de segurança, pontos de encontro, entre outras medidas.

Público em geral | Mediante inscrição (inscrições limitadas ao espaço da sala)
Centro Intergeracional Ferreira Borges | 213 263 280 | isabel.botelho@scml.pt

SESSÃO DE INFORMAÇÃO COM A TEMÁTICA “SE UMA CATÁSTROFE ACONTECER, SABE O QUE FAZER?”

Centro Intergeracional Ferreira Borges

29 maio

Sexta-feira | 14h30

Sessão de informação, dinamizada pela equipa do Centro de Coordenação, Segurança, Prevenção e Proteção da SCML, destinada ao público juvenil onde, de forma dinâmica, se vão abordar as questões práticas da prevenção em caso de catástrofe e formas de proteção.

Atividade destinada ao público juvenil (6-16 anos) | Mediante inscrição (obrigatória até 22 de maio).

Inscrições limitadas ao espaço de sala | Centro Intergeracional Ferreira Borges | 213 263 280 | isabel.botelho@scml.pt ou ci.ferreiraborges@scml.pt

PROJETO SER+ SESSÕES TEMÁTICAS

Centro de Desenvolvimento Comunitário do Bairro dos Lóios

13 | 27 maio

03 | 17 junho

Quarta-feira | 14h30 às 15h30

Sessões bimensais em que são apresentados e debatidos temas pertinentes e esclarecedores. Os participantes são reunidos num espaço preparado para o efeito, onde recebem a informação, havendo espaço para perguntas e debate de ideias.

Público Centros de Dia | Mediante inscrição (até à véspera da realização da atividade) CDC Bairro dos Lóios | 218 365 000 | cdc.loios@scml.pt

ARTE DAS LETRAS

Centro Social de São Boaventura

05 | 12 | 19 | 26 maio

02 | 16 | 23 junho

Terça-feira | 10h00 às 11h00

Esta atividade pretende uma abordagem intergrupar que engloba uma leitura partilhada de histórias e que propicia momentos de criatividade, reminiscências positivas num pequeno grupo.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência, máx. 7 participantes) | CSSB | 213 420 320 | cs.saoboaventura@scml.pt

NÚCLEO DE XADREZ

Centro Social Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

05 | 08 | 12 | 15 | 19 | 22 | 29 maio

02 | 05 | 09 | 16 | 19 | 23 | 26 | 30 junho

Terça-feira e sexta-feira | 10h00 às 12h00

A atividade proporciona treino e prática pela aprendizagem. O xadrez é jogo tabuleiro, disputado entre dois jogadores. As sessões são dinamizadas por um mestre e contribuem para promover a concentração dos jogadores e a estratégia de jogo.

Público em geral | Mediante inscrição | CSPSCSL | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

TERTÚLIAS TEMÁTICAS

ERPI Quinta Alegre

08 | 22 maio

05 junho

Sexta-feira | 16h30 às 18h00

Nas tertúlias temáticas são abordados diversos temas, promovendo a participação de todos e havendo lugar para troca de ideias, partilha de opiniões e experiências. Este espaço tem como objetivos valorizar os diferentes pontos de vista e experiências de vida, desenvolver a capacidade de empatia e escuta ativa, criar momentos de proximidade entre os participantes e promover a aquisição de conhecimentos de cultura geral.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência, máx. 6 participantes) | ERPI Quinta Alegre | 210 521 760 | patricia.duque@scml.pt ou dora.g santos@scml.pt

WORKSHOP - ESTOU NERVOS@ E AGORA?

Centro de Apoio Familiar

16 junho

Terça-feira | 10h00 às 12h00

Ações de capacitação e desenvolvimento de competências.

Público adulto | Mediante inscrição | CAF | 213 240 520 | caf.bairroalto@scml.pt

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Centro de Apoio Familiar

05 maio

23 junho

Terça-feira | 10h00 às 12h00

Ações de capacitação e desenvolvimento de competências.

Público adulto | Mediante inscrição | CAF | 213 240 520 | caf.bairroalto@scml.pt

COMUNICAÇÃO ASSERTIVA

Centro de Apoio Familiar

12 maio

09 junho

Terça-feira | 10h00 às 12h00

Ações de capacitação e desenvolvimento de competências.

Público adulto | Mediante inscrição | CAF | 213 240 520 | caf.bairroalto@scml.pt

MOTIVAÇÃO E AUTOMOTIVAÇÃO

Centro de Apoio Familiar

02 junho

Terça-feira | 10h00 às 12h00

Ações de capacitação e desenvolvimento de competências.

Público adulto | Mediante inscrição | CAF | 213 240 520 | caf.bairroalto@scml.pt

PROCESSOS DE MUDANÇA

Centro de Apoio Familiar

09 junho

Terça-feira | 10h00 às 12h00

Ações de capacitação e desenvolvimento de competências.

Público adulto | Mediante inscrição | CAF | 213 240 520 | caf.bairroalto@scml.pt

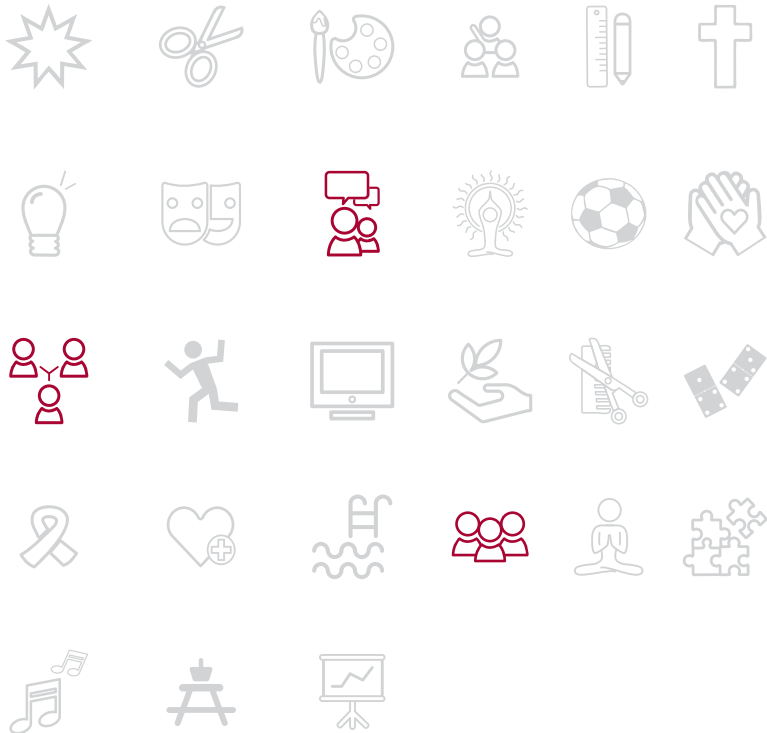


Alves Redol

A Vida
Mágica da
Sementinha



ATIVIDADES SOCIAIS



RODA DOS VIZINHOS

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

07 | 14 | 21 | 28 maio

11 | 18 | 25 junho

Quinta-feira | 15h00 às 16h30

Encontros semanais organizados em torno de temas de interesse escolhidos pelos próprios participantes. Estas sessões promovem o apoio mútuo, o sentimento de segurança entre vizinhos, a socialização intergeracional e a participação ativa na comunidade, valorizando sempre a diversidade cultural. São momentos de partilha num ambiente rico em estímulos, que favorece, tanto a estimulação cognitiva das pessoas mais velhas como a transmissão de saberes e experiências às gerações mais jovens.

Público em geral | Todas as idades | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência)
CDC Ameixoeira | 217 552 780 | 962 056 135 | cdcameixoeira@scml.pt

FORÚM DE MULHERES CIGANAS

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

26 maio

23 junho

Terça-feira | 10h00

Tem com objetivo a criação de um espaço seguro de partilha, reflexão e empoderamento feminino. O fórum será dinamizado pela AIMA e pela associação AMUCIP, através da realização de círculos de mulheres ciganas, que irão debater temas fundamentais como, a igualdade de género, papéis sociais, educação, autonomia, saúde e violência baseada no género. Serão valorizadas as experiências pessoais e o saber das mulheres participantes, promovendo o diálogo intergeracional e a construção coletiva de conhecimento. Esta ação é promovida pelo Projeto R.I.T.M.O (Projeto BIP ZIP da Associação RIZOMA e do CDC Ameixoeira).

Comunidade cigana | Todas as idades | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência) CDC Ameixoeira | 217 552 780 | 962 056 135 | cdcameixoeira@scml.pt

NO RAINHA ACONTECE: SESSÃO DE SENSIBILIZAÇÃO “VEM AI O VERÃO, CUIDADOS A TER”

Centro de Dia Rainha D. Maria I

05 maio

Terça-feira | 13h30 às 14h00

Sessão dinamizada pela Dra. Sara Condeço, onde serão abordados os cuidados a ter com a chegada do verão.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência) CD Rainha D. Maria I | 217 815 298 | cdrainhadonamaria@scml.pt

FESTA DOS SANTOS POPULARES

Centro Social de São Boaventura

24 junho

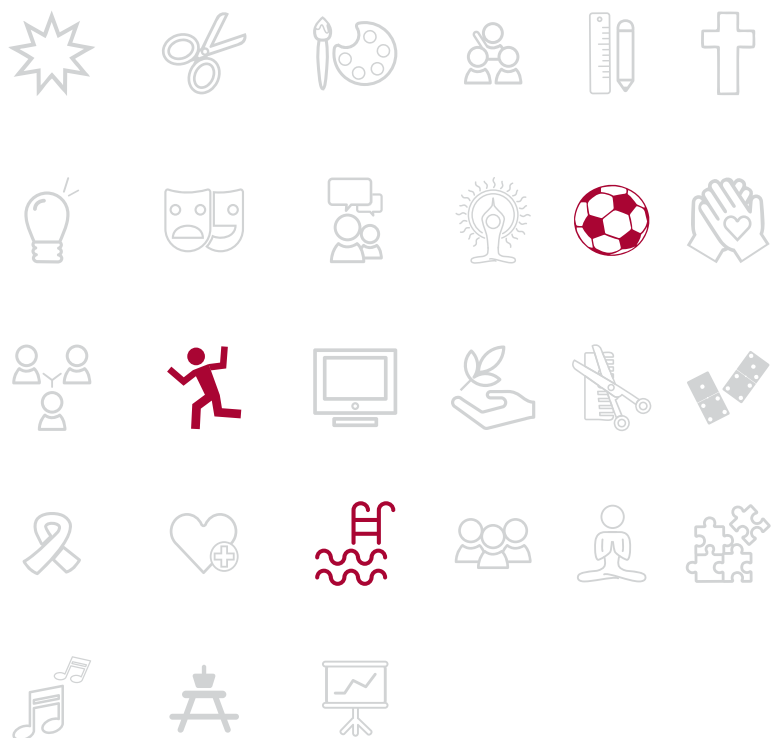
Quarta-feira | 13h30 às 15h30

Momento de confraternização e socialização entre os participantes, com o gosto pelas tradições dos Santos Populares, com um programa repleto de surpresas, a ser divulgado brevemente, que promete momentos de partilha e convívio. Contamos convosco!

Público em geral | Mediante inscrição (máx. 7 participantes) CSSB | 213 403 320 | cs.saoboaventura@scml.pt



ATIVIDADES FÍSICAS E DESPORTIVAS



Agenda Sociocultural | maio e junho

GINÁSTICA ADAPTADA Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho
Quinta-feira | 11h00 às 11h45

Espaço de promoção do Desporto para Todos. Uma aula aberta a todos, com exercícios adaptados às condições físicas de cada participante, mesmo para quem tem pouca mobilidade..

Público em geral (mesmo pessoas com pouca mobilidade) | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600 | cps.prodac@scml.pt

MEXE-TE - GINÁSTICA LOCALIZADA Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho
Segunda-feira | 19h00 às 20h00

Espaço de promoção do Desporto para Todos, onde grupos com interesses comuns são capacitados para dinamizar, de forma autónoma, atividades desportivas regulares, abertas e acessíveis à comunidade.

Público em geral | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600 | cps.prodac@scml.pt

ZUMBA Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho
Sexta-feira | 19h00 às 20h00

Uma aula de fitness que mistura dança e exercícios cardiovasculares, ao som de ritmos latinos. Espaço de promoção do Desporto para Todos, atividades desportivas regulares, abertas e acessíveis à comunidade.

Público em geral | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600 | cps.prodac@scml.pt

GINÁSTICA MANUTENÇÃO

Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho

Terça-feira | 19h00 às 20h00

Espaço de promoção do Desporto para Todos, onde grupos com interesses comuns são capacitados para dinamizar, de forma autónoma, atividades desportivas regulares, abertas e acessíveis à comunidade.

Público em geral | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600 | cps.prodac@scml.pt

ZUMBA ADAPTADA

Centro Intergeracional Ferreira Borges

12 | 19 | 26 maio

Terça-feira | 14h30 às 15h15

Zumba Adaptada - Atividade física que decorre ao som de música animada com movimentos.

Público em geral | Mediante inscrição (Máx. 5 participantes) | Centro Intergeracional Ferreira Borges | 213 263 280 | isabel.botelho@scml.pt

ZUMBA ADAPTADA

Centro de Dia do Alto do Pina

04 | 11 | 18 | 25 maio

01 | 08 | 15 | 22 | 29 junho

Segunda-feira | 10h30 às 11h30

A Zumba Adaptada é uma versão ajustada da aula tradicional de Zumba, projetada para ser de baixo impacto e menor intensidade. Foca-se na acessibilidade, sendo ideal para idosos, gestantes ou pessoas com limitações físicas. Ao som de ritmos latinos transforma-se numa sessão de boa disposição.

Público em geral | Mediante inscrição | CDAP | ana.rogerio@scml.pt

ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR

Centro Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

06 | 13 | 20 | 27 maio

03 | 17 | 24 junho

Quarta-feira | 15h45 às 16h30

Esta atividade física é promovida pela UASE e desenvolvida pela professora de atividade física, com vista à manutenção da saúde e da força muscular, bem como a melhoria da qualidade de vida das pessoas da comunidade.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência) | CDC Ameixoeira | 217 552 780 | 962 056 135 | cdcameixoeira@scml.pt

EXPRESSÃO E MOVIMENTO

Centro de Desenvolvimento Comunitário do Bairro dos Lóios

12 | 19 | 26 maio

02 | 09 | 16 | 23 | 30 junho

Terça-feira | 14h30 às 15h30

Medidas de prevenção da saúde com recurso a atividades de movimento e relaxamento.

Público Centros de Dia | Mediante inscrição (até véspera da realização da atividade) | CDC Lóios | 218 365 000 | cdc.loios@scml.pt

BOCCIA

Centro de Desenvolvimento Comunitário do Bairro dos Lóios

08 | 15 | 22 | 29 maio

06 | 13 | 20 | 27 junho

Sexta-feira | 10h30 às 11h30

Jogo de pontaria com bolas, promove o raciocínio, desenvolvendo, ao mesmo tempo, a destreza física e motora dos seus praticantes.

Públicos Centros de Dia | Mediante inscrição (até véspera da realização da atividade) | CDC Lóios | 218 365 000 | cdc.loios@scml.pt

PROJETO “TOCA-A-MEXER” - CAMINHAR PARA SER FELIZ

Centro de Desenvolvimento Comunitário do Bairro dos Lóios

12 | 14 | 19 | 21 | 26 | 28 maio

02 | 09 | 11 | 16 | 18 | 23 | 25 junho

Terça-feira e quinta-feira | 10h00 às 11h00

Caminhada ao ar livre pelas hortas, ruas e parques públicos do Bairro dos Lóios e arredores.

Público Centros de Dia | Mediante inscrição (até véspera da realização da atividade) | CDC Lóios | 218 365 000 | cdc.loios@scml.pt

BOCCIA

Centro Social Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

06 | 20 maio

03 | 23 junho

Quarta-feira | 14h00 às 16h00

A atividade é jogada em equipas, e tem como objetivo estimular a concentração, coordenação motora, o trabalho de equipa, a cooperação e estratégia.

Público em geral (máx. 10 participantes) | Mediante inscrição (até três dias antes da data pretendida) | CSPSCSL | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

BOWLING

Centro Social Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

13 | 17 maio

23 junho

Quarta-feira | 14h00 às 16h00

Atividade jogada individualmente, na qual os participantes podem jogar sentados. Tem como objetivo estimular a concentração, a coordenação motora e promover a socialização.

Público em geral | Mediante inscrição (uma semana de antecedência) | CSPSCSL | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

AULA DE ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR

Centro Social Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

04 | 11 | 18 | 25 maio

08 | 15 | 22 | 29 junho

Segunda-feira | 10h30 às 11h30

Atividade promovida pela UASE e desenvolvida pela professora de ginástica, tendo como objetivo a manutenção das capacidades motoras.

Público em geral (máx. 20 participantes) | Mediante inscrição (até três dias de antecedência) | CSPSCSL | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

BOCCIA

Centro Social Comunitário do Bairro da Flamengo

05 | 12 | 19 | 26 maio

02 | 09 junho

Terça-feira | 14h30 às 15h30

Jogo coletivo adaptado às especificidades físicas dos utentes de Centro de Dia. Esta ação enquadra-se num quadro competitivo disputado por equipas de três elementos, em três rondas de seis, com vitória atribuída à equipa que somar o maior número de pontos no final de todas as rondas.

Públicos Centros de Dia | Mediante inscrição (indicar o dia pretendido e equipa participante) | CSC Bairro da Flamengo | ruben.sousa@scml.pt

AULA DE GINÁSTICA

Centro Social Comunitário do Bairro da Flamengo

04 | 11 | 18 | 25 maio

01 | 08 | 15 junho

Segunda-feira | 14h30 às 15h30

Ginástica Adaptada

Públicos Centros de Dia | Mediante inscrição (indicar o dia pretendido. Máx. 6 participantes) | CSC Bairro da Flamengo | ruben.sousa@scml.pt

BOCCIA

Centro Social e Polivalente do Bairro da Boavista

12 | 26 maio

02 | 16 | 30 junho

Terça-feira | 14h30 às 15h30

Atividade essencial para o desenvolvimento físico e motor, por forma a manter a saúde das pessoas contribuindo para a participação social. O BOCCIA incentiva à prática regular de exercício contribuindo para o controlo da ansiedade e para a melhoria da postura corporal.

Público em geral (máx. 5 participantes) | Mediante inscrição (até três dias de antecedência) | CSPBB | 217 624 200| joana.oliveira@scml.pt

ATIVIDADE FÍSICA

Centro Social e Polivalente do Bairro da Boavista

07 | 14 | 21 | 28 maio

18 | 25 junho

Quinta-feira | 14h30 às 15h30

A atividade física é essencial para manter a saúde e o bem-estar das pessoas mais velhas. Promovida pela UASE, esta iniciativa promove à prática regular de exercício, contribuindo para o controlo da ansiedade e melhoria da postura corporal.

Público em geral (máx. 5 participantes) | Mediante inscrição (até três dias de antecedência) | CSPBB | 217 624 200| joana.oliveira@scml.pt

BOCCIA SÉNIOR

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Charneca

28 maio

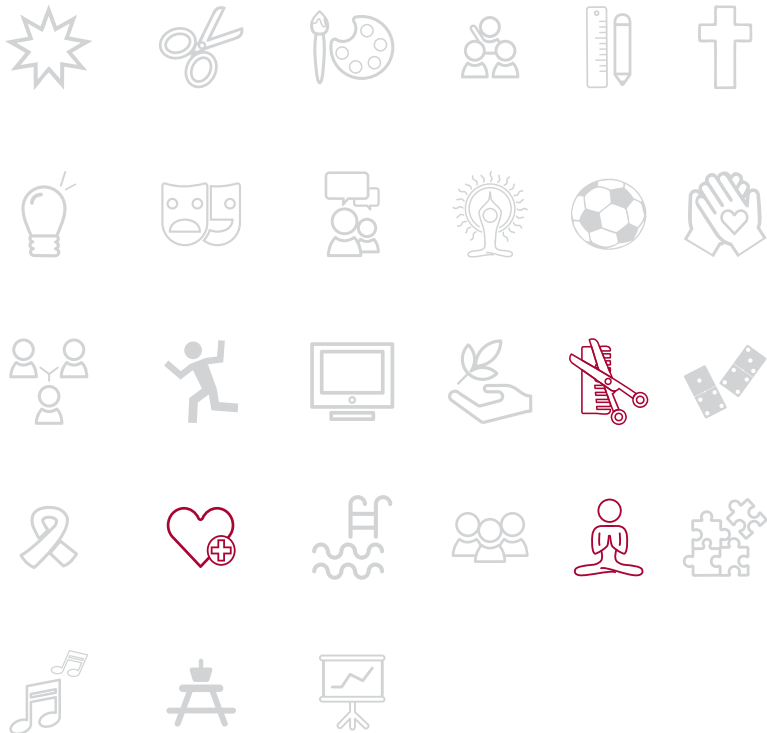
25 junho

Quinta-feira | 14h00 às 16h00

O BOCCIA é um desporto acessível e estratégico, que permite que pessoas de várias idades e condições físicas participem por poder ser jogado sentado ou em pé. Entre outras vantagens, promove a destreza física, coordenação motora, cooperação dos seus participantes e combate ao isolamento social.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência) | CDCC | ines.ramos@scml.pt

ATIVIDADES DE IMAGEM E BEM-ESTAR



SESSÕES DE SNOEZELLEN ERPI Quinta Alegre

07 | 08 | 14 | 15 | 21 | 22 | 28 | 29 maio
05 | 11 | 12 | 18 | 19 | 25 | 26 junho
Quinta-feira e sexta-feira | 09h00 às 13h00

As sessões de Snoezelen proporcionam um ambiente multissensorial pensado para promover o relaxamento, a estimulação sensorial e o bem-estar emocional. Através de luzes suaves, sons tranquilos, aromas delicados e texturas envolventes, estas sessões são especialmente benéficas para pessoas com necessidades especiais, défices cognitivos ou dificuldades sensoriais, mas aberta a todos os que queiram experimentar momentos de serenidade e conforto. Cada sessão deverá ser assegurada pelo técnico de cada equipamento participante.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência, máximo 2 participantes) | ERPI Quinta Alegre | 210 521 760 | tania.gomes@scml.pt

AULA DE BIODANZA

Centro Social Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

12 maio
16 junho
Terça-feira | 14h00 às 15h30

A atividade promove a estimulação dos sentidos e o relaxamento. É desenvolvida pela enfermeira Filipa Domingues, especialista em Saúde Mental na SCML, em parceria com a Direção da Saúde Santa Casa.

Público em geral (65+) | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência) | CSPSCSL | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

MOVIMENTO E RITMO

Centro Social Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

05 | 08 | 12 | 15 | 19 | 22 | 26 | 29 maio

02 | 05 | 09 | 12 | 16 | 19 | 23 | 26 | 30 junho

Terça-feira e sexta-feira | 10h30 às 11h15

Atividade de alongamento ao som da música, com o objetivo da manutenção da postura corporal.

Público em geral | Mediante inscrição (até três dias de antecedência. Até 15 pax) | CSPSCSL | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

PILATES

Centro de Dia do Alto do Pina

08 | 15 | 22 | 29 maio

05 | 12 | 19 | 26 junho

Sexta-feira | 11h00 às 11h45

O Pilates é um método de exercício físico e reeducação do movimento, desenvolvido e focado na conexão corpo-mente. Visa fortalecer, alongar e equilibrar o corpo através de movimentos controlados (respiração) e foco no centro de força, melhorando a postura e a flexibilidade.

Público em geral | Mediante inscrição | CDAP | ana.rogerio@scml.pt

MEDITAÇÃO

Centro de Dia do Alto do Pina

05 | 12 | 19 | 26 maio

02 | 09 | 16 | 23 | 30 junho

Terça-feira | 11h00 às 12h00

A meditação é uma prática mental de treino da atenção e foco, visando alcançar um estado de clareza, calma e relaxamento. Utilizando técnicas como o controlo da respiração, a observação dos pensamentos sem julgamento ou a repetição de sons, ajuda a reduzir o stress e a aumentar o bem-estar emocional. Atividade dinamizada por uma voluntária.

Público em geral | Mediante inscrição | CDAP | ana.rogerio@scml.pt

TERAPIA DE BAUER

Centro de Dia do Alto do Pina

13 | 27 maio

24 junho

Quarta-feira | 11h00 às 12h00

A Terapia de Bauer é uma prática corporal que utiliza movimentos suaves e alongamentos para promover relaxamento, aliviar tensões e melhorar a circulação contribuindo para um bem-estar geral ajudando a aumentar a energia vital e sensação de equilíbrio físico, e emocional.

Público em geral | Mediante inscrição | CDAP | ana.rogerio@scml.pt

REIKI

Centro de Dia do Alto do Pina

05 | 12 | 19 | 26 maio

02 | 09 | 16 | 23 junho

Terça-feira | 14h00 às 17h00

O Reiki é uma terapia complementar que promove o equilíbrio energético e o bem-estar emocional. Através da imposição suave das mãos, procura-se aliviar tensões, reduzir o stress e promover um estado de calma e harmonia interior. As sessões são dinamizadas por uma terapeuta especializada na área.

Público em geral | Mediante inscrição | CDAP| ana.rogerio@scml.pt

MÚSICA TERAPIA

Centro de Dia do Alto do Pina

04 | 11 | 18 | 25 maio

01 | 08 | 15 | 22 | 29 junho

Segunda-feira | 13h00 às 15h00

A Música Terapia é uma prática clínica no uso terapêutico da música, contribuindo para o bem-estar físico, emocional e cognitivo. As sessões são orientadas por uma professora com formação na área. As sessões decorrem em dois pequenos grupos, num ambiente calmo e descontraído, promovendo o relaxamento, expressão emocional e estimulação sensorial.

Público em geral | Mediante inscrição | CDAP| ana.rogerio@scml.pt

MINDFULNESS

Centro de Desenvolvimento Comunitário do Bairro dos Lóios

12 | 15 | 19 | 22 | 26 | 29 maio

02 | 05 | 09 | 12 | 16 | 19 | 23 | 26 junho

Terça-feira | 16h00 às 17h00

Sexta-feira | 11h00 às 12h00

O Mindfulness diz respeito a um conjunto de práticas para desenvolver a capacidade humana de estar plenamente consciente dos pensamentos, das emoções e do corpo. Implica adotar uma atitude aberta e tolerante em relação aos pensamentos, memórias, sensações, emoções.

Públicos Centros de Dia | Mediante inscrição (até véspera da realização da atividade) | CDC Lóios| 218 365 000 | cdc.loios@scml.pt

MEDITAÇÃO

Centro de Desenvolvimento Comunitário do Bairro dos Lóios

04 | 07 | 11 | 14 | 18 | 21 | 25 | 28 maio

01 | 08 | 11 | 15 | 18 | 22 | 25 | 29 junho

Segunda-feira | 11h00 às 12h00

Quinta-feira | 14h30 às 15h30

Utilização de técnicas que permitem conduzir a mente para um estado de calma e relaxamento através da postura e da focalização da atenção.

Públicos Centros de Dia | Mediante inscrição (até véspera da realização da atividade) | CDC Lóios| 218 365 000 | cdc.loios@scml.pt

ATIVIDADES RELIGIOSAS E ESPIRITUAIS

CELEBRAÇÃO DA PALAVRA

Centro Social e Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

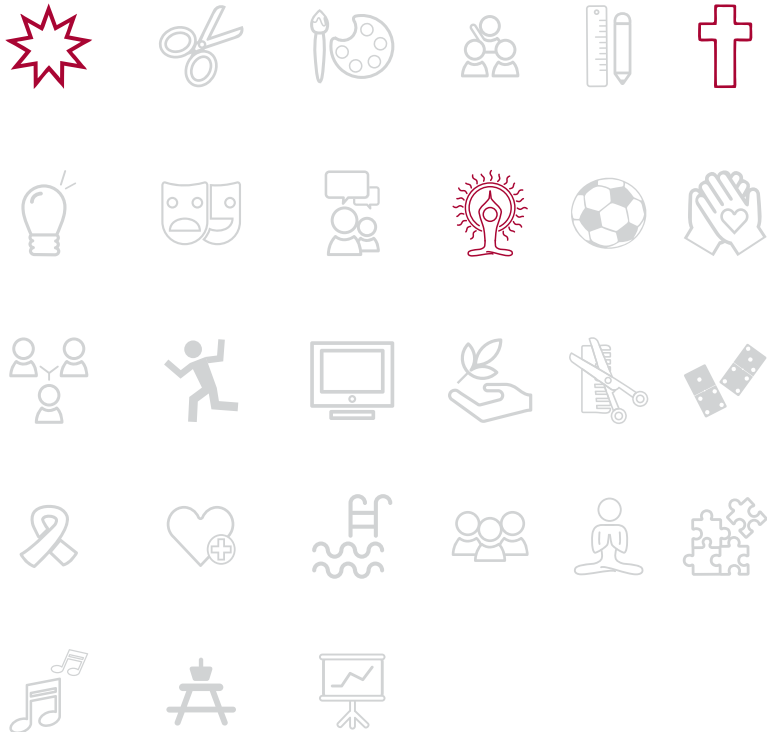
18 maio

25 junho

Segunda-feira e quinta-feira | 14h00 às 15h15

Uma parceria com a Irmandade de S. Roque, com o objetivo de proporcionar aos participantes momentos de reflexão e introspeção.

Público em geral | Mediante inscrição até três dias antes da data pretendida
CSP S. Cristóvão e S. Lourenço | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt





ATIVIDADES LÚDICO- -RECREATIVAS



Agenda Sociocultural | maio e junho

CONCURSO DE QUADRAS ERPI N.ª Sra. do Carmo

03 junho
Quarta-feira | 14h15

Criação de quadras populares, alusivas aos Santos Populares. O vencedor, ou equipa vencedora, ganhará um prémio simbólico.

Público em geral | Mediante inscrição | ERPI Nossa Senhora do Carmo | dora.taborda@scml.pt

O CÃO XICO NO CENTRO DE DIA Centro de Dia do Alto do Pina

04 | 11 | 18 | 25 maio
01 | 08 | 15 | 22 | 29 junho
Segunda-feira | 14h00 às 15h00

Poucos “remédios” são tão eficazes como a companhia de um animal. A interação com entre pessoas mais velhas e cães, traz benefícios profundos para a saúde física, emocional e mental e no combate à solidão de forma mais natural. O cão Xico é a prova disso e as suas visitas ao Centro de Dia, traduzem-se em muita alegria, na interação entre todos. A atividade é dinamizada pelo voluntário, dono do cão Xico.

Público em geral | CDAP | ana.rogerio@scml.pt

QUIZZ MUSICALMENTE CULTURAL Centro de Dia Rainha D. Maria I

08 | 22 | 29 maio
05 | 12 | 19 | 26 junho
Sexta-feira | 14h30 às 16h00

Sessão de perguntas e respostas sobre um trecho musical, com o objetivo de identificar o intérprete do tema, o estilo musical ou o filme/série televisiva associada. Para além da música, tem sido feito um quizz de cultura geral com imagens de diversos temas.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência) | CD Rainha D. Maria I | 217 815 298 | cdrainhadonamaria@scml.pt

LABORATÓRIO DE RECICLAGEM DE PLÁSTICO

Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho

Quinta-feira | 15h00 às 18h00 (ou dia e hora a combinar)

Para combater o desperdício e desenvolver a criatividade, estimula-se, neste espaço “Precious Plastic”, a cocriação de soluções eco sustentáveis, a partir da reciclagem de plásticos. Está equipado com triturador, extrusora, injetora, forno, prensa e impressora 3D.

Público em geral | Grupos ou projetos individuais | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600| cps.prodac@scml.pt

TOCA A MEXER

Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho

Terça-feira | 10h00 às 10h45

Sexta-feira | 14h00 às 14h45

Sessões de roda e movimento que exercitam o corpo e a memória, invocando danças, jogos de roda, ritmos e canções populares.

Público em geral | Todas as idades | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600| cps.prodac@scml.pt

PASSEIOS DE BICICLETA PARA TODOS

Centro de Promoção Social PRODAC

06 | 13 | 20 | 27 maio

03 | 17 | 24 junho

Quarta-feira | 10h00 às 12h00

Passeios em bicicleta “táxi”, que permite transportar passageiros com limitações de mobilidade, possibilitando que todos possam usufruir de um passeio de bicicleta. Esta é conduzida por voluntários e pode levar entre um a dois passageiros em cada volta. Os passeios começam junto do parque ribeirinho do Oriente e decorrem naquela zona, ao longo da margem do Tejo, num percurso particularmente bonito e agradável.

Público sénior (mesmo com menor mobilidade) | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600| cps.prodac@scml.pt

PEDALAR PARA TODOS

Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho

Quarta-feira | 10h00 às 12h00 (ou dia e hora a combinar)

“Aprenda a andar de bicicleta”

Porque pedalar não tem idade, e estamos sempre a tempo de aprender, enquadrado no projeto Bicicletas&Companhia, o CPS Prodac disponibiliza aulas gratuitas, a qualquer pessoa que queira dar as suas primeiras.

Público em Geral | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600| cps.prodac@scml.pt

REDESCOBRIR LISBOA

Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho

Quinta-feira | 14h00 às 18h00 (quinzenalmente)

Redescubra o património histórico e cultural de Lisboa através de visitas guiadas a museus e monumentos da cidade e da Área Metropolitana. (Datas e locais a definir. Contactar a PRODAC).

Público em Geral | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600 | cps.prodac@scml.pt

JOGO DO BINGO

Centro Social e Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

08 | 15 | 22 | 29 maio

05 | 12 | 19 | 26 junho

Sexta-feira | 14h00 às 16h00

Atividade semanal desenvolvida com o objetivo de estimular a atenção, concentração, acuidade visual e motricidade fina.

Público em geral | Mediante inscrição até uma semana antes da data pretendida | CSP S. Cristóvão e S. Lourenço | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

FESTA DOS SANTOS POPULARES

Centro Social e Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

24 junho

Quarta-feira | 14h00 às 16h00

A atividade comemorativa da festa tradicional dos Santos Populares tem como objetivo proporcionar aos participantes a vivência das tradições populares do bairro em que estão inseridos e a partilha de músicas e danças com outros utentes.

Público em geral | Mediante inscrição até uma semana antes da data pretendida | CSP S. Cristóvão e S. Lourenço | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

FESTA DOS SANTOS POPULARES


Centro de Apoio Familiar

29 junho

Segunda-feira | 14h30 às 16h30

A festa dos Santos Populares pretende reunir utentes e comunidade num momento de convívio, com música, decoração típica e partilha de tradições populares.

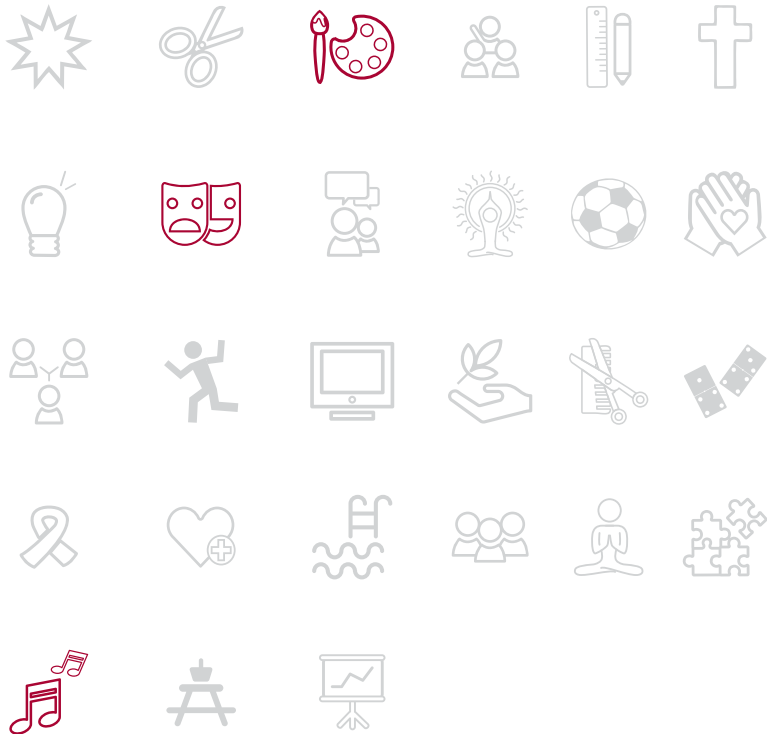
Público adulto | Mediante inscrição | CAF | 213 240 520 | caf.bairroalto@scml.pt



Entro na marcha e vou cantar
Santo António do meu coração
Vale de Cambra vai dançar
E comer sardinhas no pão.

de amar

ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS



CLUBE DE LEITURA

Centro Social e Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

07 | 14 | 21 maio

18 junho

Quinta-feira | 14h30 às 15h30

A atividade promove sessões de leitura de livros ou textos de poemas e prosas, que proporcionam momentos de reflexão e diálogo. As sessões desenvolvem-se em parceria com a Biblioteca SCML.

Público em geral 55+ | Mediante inscrição até uma semana antes da data pretendida (até 15 participantes) | CSP S. Cristóvão e S. Lourenço | 218 824 060 |

À DESCOBERTA DA CULTURA

Centro Social e Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

04 | 11 | 25 maio

01 | 08 | 15 | 22 | 29 junho

Segunda-feira | 14h00 às 15h30

Esta iniciativa, realizada em parceria com a Unidade de promoção do Voluntariado e apoiada pelo voluntariado, visa fomentar o debate sobre temas da atualidade e a arte portuguesa, integrando ainda visitas a museus e monumentos nacionais.

Público em geral 55+ | Mediante inscrição até uma semana antes da data pretendida (até 15 participantes) | CSP S. Cristóvão e S. Lourenço | 218 824 060 |

CANTARES POPULARES

Centro Social e Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

06 | 13 | 20 | 27 maio

03 | 17 | 24 junho

Quarta-feira | 11h00 às 12h00

A atividade, desenvolvida em parceria com a UPV, tem por objetivo estimular a memória, a atenção e a voz, com canções populares e tradicionais portuguesas.

Público em geral 55+ | Mediante inscrição até uma semana antes da data pretendida (até 15 participantes) | CSP S. Cristóvão e S. Lourenço | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

“OPEN DAY” MÚSICAS TRADICIONAIS PORTUGUESAS

Centro Social e Polivalente S. Cristóvão e S. Lourenço

16 junho

Terça-feira | 10h30 às 12h00

O evento decorre ao longo do dia, é aberto à comunidade e tem por objetivo dar a conhecer algumas das atividades desenvolvidas no centro de dia. No período da manhã, contamos com a participação dos utentes, dando voz às canções populares e tocando instrumentos musicais.

Público em geral | Mediante inscrição até uma semana antes da data pretendida | CSP S. Cristóvão e S. Lourenço | 218 824 060 | ana.psousa@scml.pt

BORDALO AO CUBO

Museu Bordalo Pinheiro

14 maio

Quinta-feira | 10h30 às 12h00

O Museu Bordalo Pinheiro acolhe atualmente uma série de sessões dinamizadas pelos utentes do Centro de Dia Rainha D. Maria I. Nestes encontros, partilham-se os resultados de anos de parceria com o Museu e a integração do Projeto CUBO nas suas atividades regulares. Convidamos todos os centros interessados em conhecer o Museu e aderir ao Projeto CUBO a inscreverem-se e a deixarem o seu próprio contributo durante a visita.

Público em geral | Mediante inscrição (até duas semanas de antecedência, máx. 10 participantes) | CD Rainha D. Maria I | 217 815 298 | diana.ferreira@scml.pt

DESATEIA-TE

Centro Social de São Boaventura

04 | 11 | 18 | 25 maio

01 | 08 | 15 | 22 | 29 junho

Segunda-feira | 13h30 às 14h30

O “Desateia-te” centra-se na criação teatral a partir das histórias de vida, experiências e momentos marcantes das vidas dos participantes, explorando diversos aspetos do teatro e da performance. Todos são peças fundamentais para a criação destes momentos.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência, máx. 7 pax) | CSSB | 213 420 320 | cs.saoboaventura@scml.pt

DISCOS PEDIDOS

Centro Social de São Boaventura

04 | 11 | 18 | 25 maio

01 | 08 | 15 | 22 | 29 junho

Segunda-feira | 14h30 às 15h30

Esta atividade é aberta a todos os que queiram participar. Sendo dinamizada em grande grupo, permite expressar e reviver gostos musicais, tendências da época, relembrar e partilhar momento vívidos.

Público em geral | Mediante inscrição (até uma semana de antecedência, máx. 7 participantes) | CSSB | 213 420 320 | cs.saoboaventura@scml.pt

AULAS DE GUITARRA

Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho

Segunda-feira a terça-feira | 16h30 | Aulas de iniciados

Terça-feira | 18h30 | Aula de avançados

Sessões descontraídas onde se aprende a tocar guitarra, se fazem amizades e se sonham projetos. Aprender a tocar um instrumento é uma atividade enriquecedora e gratificante que pode ser realizada e apreciada por pessoas de todas as idades.

Público em geral | Idades 8+ | Mediante marcação CPS PRODAC | 217 128 600 | cps.prodac@scml.pt

CORO PRODAC

Centro de Promoção Social PRODAC

Maio | junho

Quarta-feira | 16h45 às 18h45

Cantar liberta endorfinas de bem-estar, as hormonas que diminuem o stress e nos fazem sentir mais felizes e em paz. Esta atividade, com ensaios semanais e algumas apresentações pontuais, é aberta a todas as pessoas - os que cantam muito bem, os que não cantam nada mal, os que cantam assim-assim e até os desafinados.

Público em geral | Mediante marcação | CPS PRODAC | 217 128 600 | cps.prodac@scml.pt

CHÁ DANÇANTE

Centro de Diã Nossa Senhora dos Anjos | Largo do Intendente

21 maio

Quinta-feira | 14h00 às 16h00

Prepare-se para uma tarde cheia de música, alegria e dança. Convidamos todos a entrarem no ritmo da diversão! Evento desenvolvido no âmbito da Comissão Social de freguesia: Grupo de Envelhecimento Ativo, Segurança e Mobilidade.

Público em geral | Mediante inscrição | CD Nossa Senhora dos Anjos | 218 164 000 | susana.anjos@scml.pt

TANGOTERAPIA

Espaço ComVida

06 | 13 | 20 | 27 maio

03 | 10 | 17 | 24 junho

Quarta-feira | 13h45 às 14h45

A Tangoterapia é uma abordagem terapêutica inovadora que utiliza o tango para promover a saúde e o bem-estar. Acompanha diversas situações, favorecendo o equilíbrio físico, mental e emocional. A utilização da dança como terapia complementar implica uma abordagem diferenciada para enfrentar doenças ou situações específicas. As suas características inerentes, promovem uma disposição emocional favorável, otimizando exercícios sob a forma de “passos de dança”, a nível físico, mental e emocional, bem como o bem-estar e a inclusão social.

Público em geral 65+ (com mobilidade reduzida) | Mediante inscrição | Espaço ComVida | 217 223 631 | vanessa.fcarvalho@scml.pt

VIVER A CIDADE

Unidade de Animação Socioeducativa | Teatro São Luiz

Visita guiada

26 maio

Terça-feira | 14h30

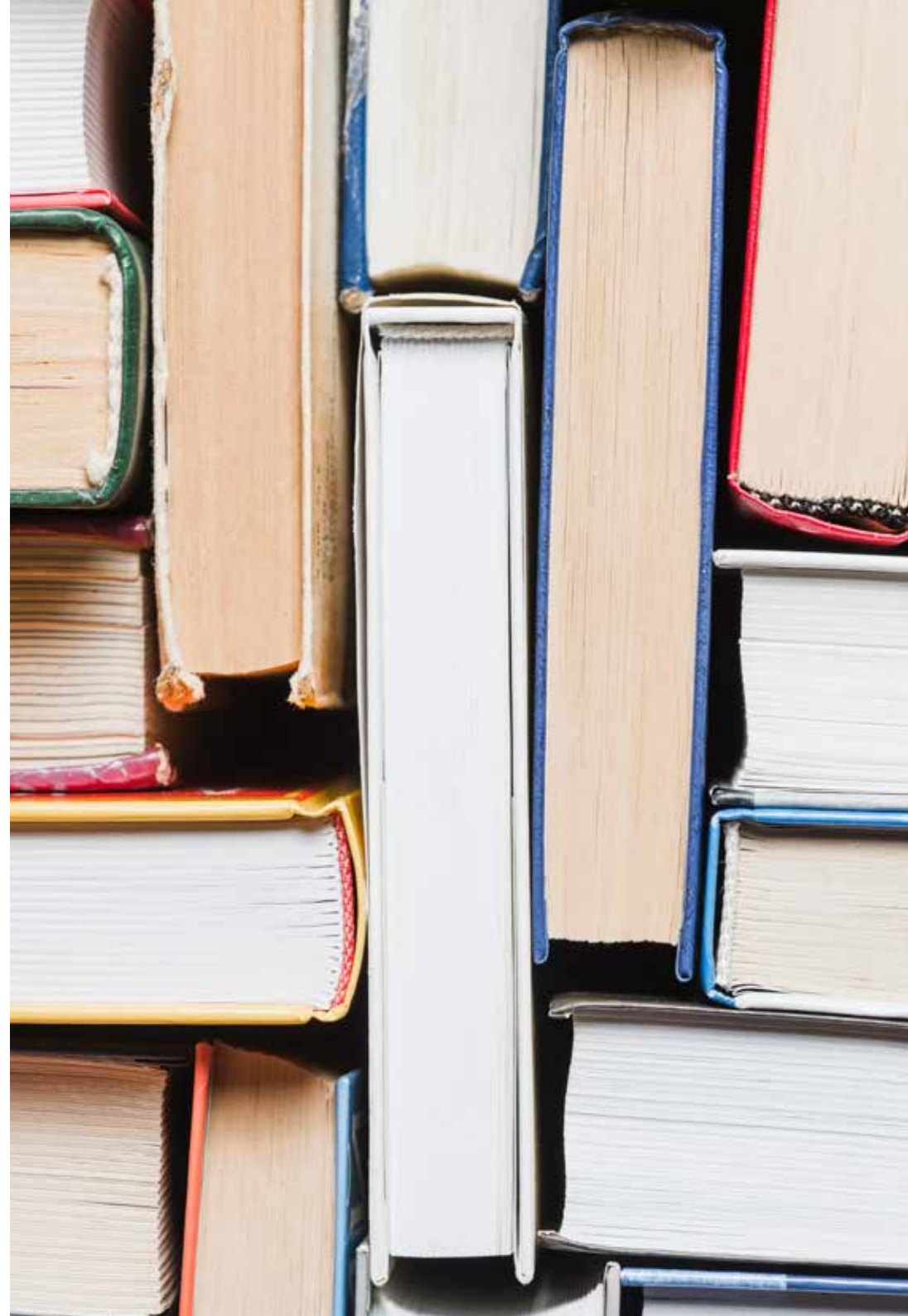
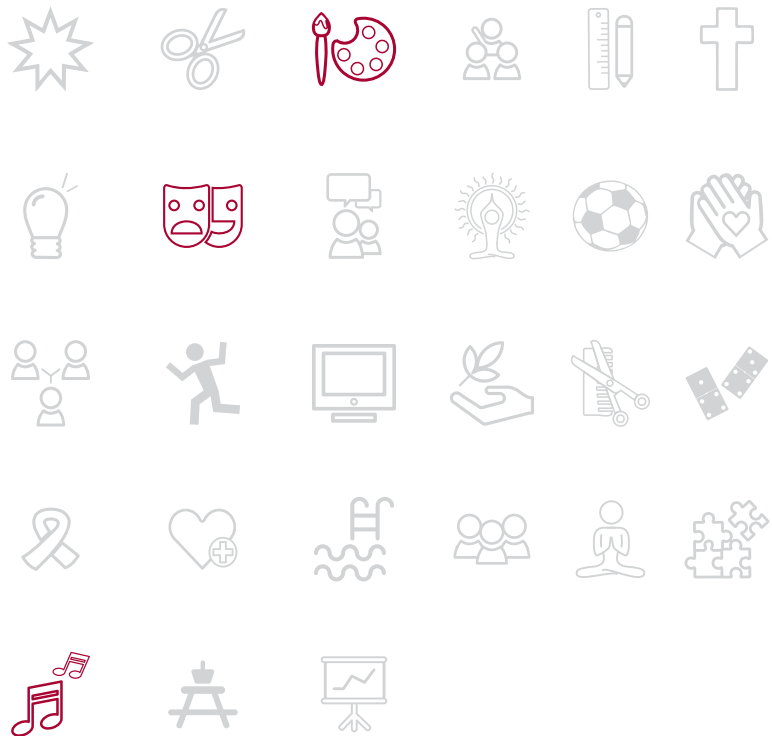
O Teatro São Luiz, inaugurado em 1894 e projetado pelo arquiteto francês Louis-Ernest Reynaud, destaca-se pela combinação entre uma fachada elegante e um interior sumptuoso, marcado por elementos decorativos que refletem o ambiente cultural cosmopolita da Lisboa de finais do século XIX. O edifício, de planta retangular e volumes bem definidos, integra espaços como a sala principal, o palco e o antigo Jardim de Inverno, reconhecido pela sua estrutura de ferro e vidro, que reforça o caráter distinto do teatro na paisagem urbana lisboeta.

Ao longo da sua história, o teatro foi reconstruído após um incêndio em 1914, preservando a traça original graças ao arquiteto Tertuliano Marques, o que permitiu manter vivo o seu património arquitetónico. Atualmente, o Teatro São Luiz continua a ser um espaço cultural de referência, unindo memória histórica e modernidade, mantendo-se como um dos principais palcos da cidade.

Ponto de encontro: Espaço Santa Casa às 13h30 | Campo de Santa Clara, 160 loja - Lisboa).

Público em geral | Mediante inscrição (máx. 15 participantes) | UASE | 213 261 340 | gatasc@scml.pt

ATIVIDADES NA FEIRA DO LIVRO



ATIVIDADES E APRESENTAÇÕES NA FEIRA DO LIVRO DE LISBOA Parque Eduardo VII

Participação do Centro Social de Apoio de São Bento

29 maio
Sexta-feira | 16h00
Stand | exposição/conversa

Mãos que Transformam: Arte, Dignidade e Inclusão
Apresentação de produtos, métodos de trabalho e registo fotográfico, dinamizado pela equipa multidisciplinar e artesãos do Centro Social de Apoio de São Bento da SCML.

2 junho
Terça-feira 15h30
Stand | música

Atuação do grupo musical Os Madalenos, do Centro Santa Maria Madalena da SCML.

6 junho
Sábado | 15h00
Stand | atelier/conversa

Atelier vivo de costura criativa
Ocupar com Arte. A importância da Terapia Ocupacional e Acompanhamento, dinamizado por Sara Remtula, terapeuta ocupacional, e Vanda Costa, psicóloga do Centro de Apoio Social São Bento da SCML.

7 junho
Domingo | 15h00
Stand | atelier/conversa

Atelier vivo de carpintaria.
Emprego Eu, Empregas Tu? - A profissionalização de utentes nos ateliers, dinamizado por Maria Silva, assistente social, e Ana Catarina Chanal, educadora social do Centro de Apoio de São Bento da SCML.

9 junho
Terça-feira 15h00
Stand | atelier/conversa

Atelier vivo, com recurso à pasta de papel.
Exemplos de Boas Práticas – Impacto na Vida dos Utentes do Centro de Apoio de São Bento da SCML.

Participação do Parque Infantil de Santa Catarina, Unidade de Desenvolvimento Infantil

1 junho
Segunda-feira 15h00 (Dia da criança)
Stand | apresentação

Livro infantil Trambolhão do Zé nasceu na creche, do Parque Infantil de Santa Catarina, Unidade de Desenvolvimento Infantil da SCML, para sensibilizar os mais pequenos para a desarrumação em contexto de sala.

15h30
Atividade lúdico-didática
Hora do conto Livro infantil Trambolhão do Zé.

Participação da Unidade de Intervenção Familiar | Direção de Infância, Juventude e Família

2 junho
Terça-feira 18h00
Música

Concerto da Orquestra Geração, um projeto de inclusão social através da música orquestral, que visa promover o desenvolvimento pleno das crianças e jovens e contribuir para o seu bem-estar pessoal, social e escolar.

ATIVIDADES E APRESENTAÇÕES NA FEIRA DO LIVRO DE LISBOA

Parque Eduardo VII

Participação do Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos

3 junho
Quarta-feira | 14h00
Stand | atelier

Atelier de Pintura Acrílica, dinamizado por Julia Bliska, Voluntária da SCML, no Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos. Um espaço criativo onde poderá desenvolver conhecimentos e técnicas em pintura acrílica, através de exercícios orientados, demonstrações técnicas, num ambiente dinâmico e inspirador. Ideal para quem quer aprender, experimentar e dar asas à criatividade!

Participação de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

4 junho (feriado)
Quinta-feira | 14h00-18h00
Stand | exposição

O Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira da SCML trabalha com a comunidade em prol da preservação dos locais e fósseis encontrados na região. Estarão em exibição fósseis originais e réplicas de sirénios, que contextualizam a sua importância científica e internacional, revelando a ligação geológica entre Lisboa e regiões tropicais africanas.

14h00-16h00
Stand | workshop

Com ajuda de costureiras do Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira da SCML, venha criar marcadores de livros em tecido, reforçando a dimensão artesanal e identitária, e ainda estações de estampagem com elementos criados pelos jovens.

16h00
Stand | mesa redonda

Entre Fósseis e Memórias: construir a identidade da Ameixoeira através da Sereia.

“A Sereia da Ameixoeira” é um projeto comunitário que cruza ciência, memória e criação literária, a partir dos fósseis de sirénios encontrados na Ameixoeira. Desenvolvido com jovens entre os 10 e os 18 anos, e em parceria com o Centro Editorial e a Biblioteca da SCML e a com a Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, valoriza a identidade do território através da criação colaborativa de uma lenda e de um livro, integrando também as narrativas das comunidades africanas locais.

Painel: jovens do território criadores da lenda (integrantes do projeto); Mário Cachão, FCUL Paleontólogo e Professor; Marisa Farto, diretora do Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira; Idalina Veríssimo, Técnica Superior da Biblioteca da SCML; Carlos Castro, Presidente da Junta de Freguesia de Santa Clara; e Samuel Esteves, diretor do Centro editorial da SCML.

ATIVIDADES E APRESENTAÇÕES NA FEIRA DO LIVRO DE LISBOA

Parque Eduardo VII

Participação da Centro Social e Polivalente do Bairro Padre Cruz

10 junho

Quarta-feira | 14h30

Auditório Sul | Exibição de documentário

Sob a lógica de jogo de mistério e suspense do jogo de cartas Lobos e Aldeões, A Aldeia Adormece e o Bairro Acorda junta participantes de várias gerações a partilharem vivências e expressões num projeto intergeracional que cruza máscaras, narrativas e futuro, envolvendo Creche, Centro de Dia e Animação Socioeducativa do Centro Social e Polivalente do Bairro Padre Cruz da SCML, um projeto da Oficina dos Filmes de Santa Catarina, Unidade de Desenvolvimento Infantil da SCML, para sensibilizar os mais pequenos para a desarrumação em contexto de sala.

15h15

Stand | apresentação

Click! Olhares entre filmes e fotografias é o fotolivro que reúne histórias criadas em oficina — aventuras, terror, mistério e imaginários visuais concebidos pelos jovens —, conjugando fotografia, cinema e narrativas colaborativas. Este trabalho foi concebido na Oficina dos Filmes, um espaço de criação artística do Centro Social e Polivalente do Bairro Padre Cruz da SCML, onde jovens da comunidade exploram imagem, som e storytelling através de metodologias participativas e de aprendizagem não formal.

16h00

Stand | workshop

Já pensaste em criar um fotolivro? Vem conhecer o processo de realização criativa que seguimos na Oficina dos Filmes, desde a idealização das narrativas e elaboração do storyboard, através de fotografias que podes juntar à tua maneira, até à encadernação final. Junta-te a nós!

Centro de Apoio Familiar – Rua da Rosa

6 junho

Sábado | 21h00

Stand | atuação musical

Grupo À espera de melhor nome, com Paulo Ferreira, animador sociocultural da SCML, Rafael Ferreira, instrumental, e Filipe Lopes, vocalista e enfermeiro da SCML. Interpreta músicas de intervenção ligadas à **Revolução do 25 de Abril**, dando voz a canções que marcaram gerações

Centro Santa Maria Madalena

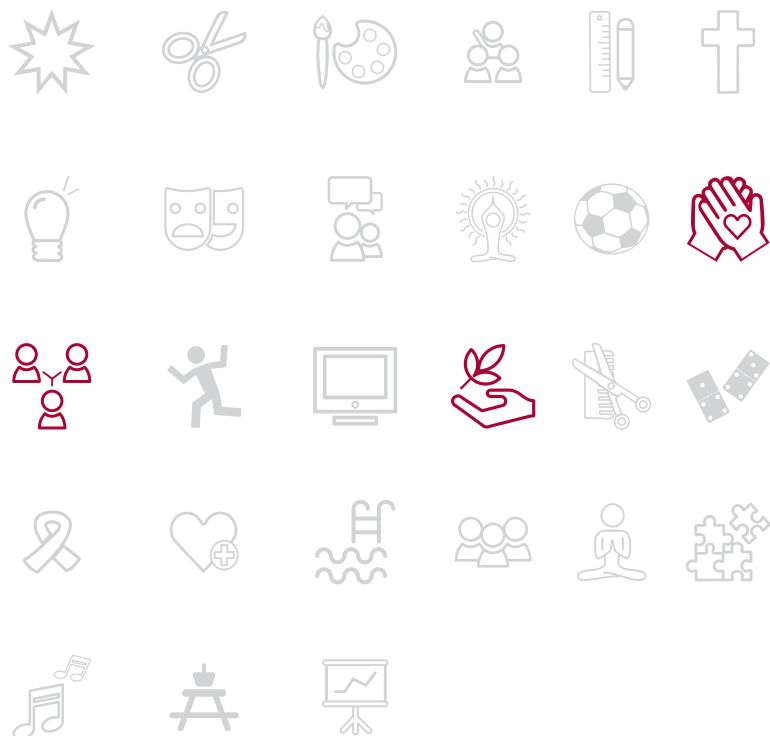
02 junho

Terça-feira | 15h30

Stand | música

Atuação do grupo musical **Os Madalenos**, do Centro Santa Maria Madalena da SCML.

ATIVIDADES PARTICIPAÇÃO SOCIAL



CHÁ-DANÇANTE

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Charneca

18 maio

22 junho

Segunda-feira | 14h00 às 16h00

Chá-dançante é um convívio social que combina música, dança, chá e bolos, geralmente à tarde. Tem como objetivo promover o combate ao isolamento, partilha de histórias e momentos de alegria.

Público em geral | Mediante inscrição, até dois dias antes | CDC Charneca | 217 529 020 | ines.ramos@scml.pt

DANÇAS COMUNITÁRIAS - COMEMORAÇÃO MÊS DA FAMÍLIA

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Charneca

07 maio

Quinta-feira | 14h00 às 16h00

A iniciativa “Dança em Família” une gerações ao explorar desde as tendências virais das redes sociais até às danças mais tradicionais. Através de ateliers de dança criativa e atividades lúdicas, como a imitação de gestos do quotidiano, o projeto transforma o movimento numa ferramenta poderosa para fortalecer laços e combater o isolamento social.

Público em geral | Mediante inscrição, até dois dias antes | CDC Charneca | 217 529 020 | ines.ramos@scml.pt

ENSAIOS ABERTOS DA MARCHA DA SANTA CASA DE LISBOA

Unidade de Animação Socioeducativa

21 | 22 | 27 maio

Quarta-feira | 10h00 às 12h00

Quinta-feira | 10h00 às 12h00

Sexta-feira | 10h00 às 12h00

Venham assistir aos ensaios da Marcha da Santa Casa! Cerca de 50 utentes da Santa Casa têm treinado músicas e coreografias sem parar. Os Santos Populares já estão perto e os nossos marchantes terão de ter as músicas decoradas e todos os passos preparados até 31 de maio.

Este grupo é constituído por pessoas que já participam há cerca de uma década e caloiros nestas andanças.

Os participantes têm dois objetivos que os une: mostrar que idade avançada não é um impeditivo para desfilar, assim como promover a Santa Casa, instituição a que pertencem os vários equipamentos de que são oriundos.

Público em Geral | Local: Pavilhão Polidesportivo de Vale Fundão, na Rua Manuel Teixeira Gomes | Informações: UASE - 213 261 340 | gatasc@scml.pt

KARAOKE

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Charneca

30 junho

Terça-feira | 14h00 às 16h00

Karaoke é um tipo de entretenimento, onde se canta por cima de uma música gravada (instrumental). Esta atividade promove o entretenimento recreativo e social.

Público em geral | Mediante inscrição, até dois dias antes | CDC Charneca | 217 529 020 | ines.ramos@scml.pt

ARRAIAL COMUNITÁRIO

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Charneca

19 junho

Sexta-feira | 14h00 às 18h00

O arraial Comunitário do CDCC tem como objetivo reviver e animar uma antiga tradição da cidade de Lisboa, envolvendo utentes, comunidade e associações locais num projeto comum - promover momentos de convívio e troca de saberes, evidenciando a identidade local.

Público em geral | Mediante inscrição, até 15 de junho | CDC Charneca | 217 529 020 | ines.ramos@scml.pt

ENCONTROS COMVIDA (SESSÃO DE CUIDADORES INFORMAIS)

Espaço ComVida | Polivalente do Calhau

25 junho

Quinta-feira | 14h00 às 16h30

O nosso foco assenta na criação de relações de proximidade e no apoio direto aos cuidadores, visando elevar a sua qualidade de vida. Através da partilha de informação relevante, ajudamos o cuidador informal a identificar a sua rede de suporte, tanto na comunidade como no Espaço ComVida. O compromisso passa por oferecer suporte emocional e psicológico, facilitar o acesso a recursos essenciais e capacitar os cuidadores, combatendo ativamente o seu isolamento social.

Cuidadores Informais | Mediante inscrição | Espaço ComVida | 217 223 631 | vanessa.fcarvalho@scml.pt

ATELIER DE CULINÁRIA

Centro Social e Polivalente do Bairro da Boavista

22 maio

19 junho

Sexta-feira | 14h00 às 15h30

O atelier de culinária é uma atividade terapêutica que promove o bem-estar físico e cognitivo, estimulando a memória através do resgate de receitas tradicionais e combatendo o isolamento social.

Público em geral (máx. 5 pax) | Mediante inscrição (até três dias de antecedência) | CSPBB | 217 624 200 | joana.oliveira@scml.pt

SABER É SAÚDE

Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos

06 maio – Importância do Sono

Quarta-feira | 14h30 às 15h30

O “Saber da Saúde” a iniciativa da Nova Medical School tem como objetivo promover o conhecimento e consciencializar para os cuidados preventivos da saúde.

Público em geral | Mediante inscrição | CD Nossa Senhora dos Anjos | 218 164 000 | susana.anjos@scml.pt

MEMÓRIAS DE LISBOA, MEMÓRIAS DE ARROIOS

Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos

12 | 26 maio – Importância do Sono

Terça-feira | 14h00 às 16h00

Memórias de Lisboa, Memórias de Arroios - Memória Coletiva: A recolha de memórias aborda vivências, comércio tradicionais e a transformação da área da Almirante Reis, envolvendo ativamente a comunidade.

Sessões da responsabilidade da Câmara Municipal de Lisboa, Direção Municipal da Cultura.

Público em geral | Mediante inscrição | CD Nossa Senhora dos Anjos | 218 164 000 | susana.anjos@scml.pt

FORMAÇÃO SOBRE HISTÓRIA E CULTURA CIGANA

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

05 | 07 maio

Terça-feira e quinta-feira | 10h00

O objetivo é reforçar o conhecimento identitário junto da comunidade, desconstruir mitos enraizados e distinguir práticas culturais genuínas de comportamentos associados a contextos de exclusão social

Esta ação é promovida pelo Projeto R.I.T.M.O (Da Associação RIZOMA e CDC Ameixoeira, financiado pelo Programa Bip Zip).

Público em geral | Todas as idades | Mediante inscrição (até uma semana antes) | CDC Ameixoeira | 217 552 780 | 962 056 135 | cdcameixoeira@scml.pt

OFICINAS DE CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO CÍVICA

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

06 | 07 maio

Quarta-feira e quinta-feira | 14h30

Estas sessões têm como objetivo promover o conhecimento sobre direitos fundamentais, participação cívica, estrutura e funcionamento das instituições democráticas, bem como fomentar o empoderamento e a responsabilidade social. Com recurso a metodologias participativas e linguagem acessível, pretende-se estimular o pensamento crítico, a expressão de opiniões e a compreensão dos mecanismos de intervenção e decisão na sociedade. As oficinas incluirão temas como o que é ser cidadão, o papel do Estado, direitos e deveres, formas de participação política e comunitária e exemplos práticos de como fazer ouvir a sua voz. Esta ação visa capacitar os participantes para assumirem um papel mais ativo e informado na vida pública e política, combatendo a exclusão e promovendo a sua integração como cidadãos plenos e conscientes.

A iniciativa é promovida pelo Projeto R.I.T.M.O (Da Associação RIZOMA e CDC Ameixoeira, financiado pelo Programa Bip Zip).

Público em geral | Todas as idades | Mediante inscrição (até uma semana antes) | CDC Ameixoeira | 217 552 780 | 962 056 135 | cdcameixoeira@scml.pt

JANTAR COMUNITÁRIO

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

29 maio

26 junho

Sexta-feira | 19h30

Tem como objetivo promover o diálogo e a cooperação entre vizinhos, de diferentes culturas e faixas etárias, dentro de um ambiente inclusivo, seguro e participativo. Cada participante é encorajado a trazer uma iguaria gastronómica para partilhar, preferencialmente refletindo a diversidade culinária da sua comunidade ou território. O objetivo é tornar o evento tão diversificado quanto possível, de modo a enriquecer as interações e a troca de experiências. Esta dinâmica permite ainda um espaço de diálogo promovendo a diversidade e estabelecendo laços positivos de convivência.

Público em geral | Todas as idades | Mediante inscrição (até uma semana antes) | CDC Ameixoeira | 217 552 780 | 962 056 135 | cdcameixoeira@scml.pt

OFICINAS ARTÍSTICAS E WORKSHOP DE COZINHA

Centro de Apoio Social de São Bento | Open House Lisboa – 15.ª edição - Trienal de Arquitetura de Lisboa

09 | 10 maio

Sábado e domingo | 10h00 às 18h00

Oficinas artísticas que fomentam um processo de aprendizagem prática, na área das expressões criativas.

Workshop de cozinha dentro de um ambiente inclusivo, seguro e participativo, onde os dotes culinários são postos à prova. Este workshop permitirá também a troca de experiências.

Público em geral | Mediante inscrição no site - <https://www.trienaldelisboa.com/CASSB> | mais informações: catarina.david@scml.pt

O MENINO JESUS DOS ATRIBULADOS. UMA DEVOÇÃO FEMININA NA LISBOA DE D. JOÃO VI | Exposição temporária

Museu de S. Roque

Até 28 junho
Terça a domingo | 10h00 às 18h00

Em 1817, numa Lisboa ainda a recuperar das invasões francesas, uma órfã do Recolhimento da Rua da Rosa ficou curada da sua paralisia, atribuindo-se o facto a uma pintura existente no convento das Trinas do Mocambo representando o Menino Jesus chamado “dos Atribulados”. O milagre foi testemunhado por diversas pessoas, incluindo o médico que a assistia, ganhando grande difusão. A devoção parece ter sido feminina, popular e circunscrita à primeira metade do século XIX, quando os tempos políticos e sociais foram, de facto, “atribulados”. Além de pagelas e amuletos, a pintura original foi convertida, também, em esculturas de vulto para uso em oratórios particulares, semelhantes ao exemplar oferecido ao Museu de São Roque, em 2009, e que motivou a presente exposição.

Público em geral | Marcações e informações – Museu de São Roque | Entrada mediante aquisição do bilhete de ingresso no MSR | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

LINHAS EM MOVIMENTO: O PODER DO ESBOÇO

Workshop | Exposição Filhos de todos... Filhos de quem? Os expostos da roda de Lisboa

Museu e Igreja de S. Roque

02 maio
Sábado | 10h00

Esta atividade convida os participantes a explorar o esboço como linguagem artística essencial, onde cada traço é uma descoberta e cada linha abre caminho para novas possibilidades. O esboço será apresentado não apenas como preparação para a obra final, mas como expressão autónoma de ideias, emoções e gestos. Inspirados nos estudos de José Malhoa, que revelam a força da observação e da prática constante, e nos trabalhos de Paula Rego e Graça Morais, os participantes mergulharão na tradição e na inovação do gesto artístico. Através de exercícios práticos, experimentarão diferentes técnicas de desenho rápido, observação e improvisação, valorizando o processo criativo acima do resultado. O objetivo é despertar o olhar sensível e a liberdade de expressão, mostrando que o esboço pode ser o coração pulsante da arte.

Público Jovem 12 aos 18 anos | Marcações e informações – Museu de São Roque | Entrada Bilhete família 7,5€ por adulto acompanhado de duas crianças. Participante adicional acresce 1,5€. (Max. 15 pax.) | 213 235 444 | museusaoroque@scml.pt

CASA ÁSIA - COLEÇÃO FRANCISCO CAPELO | Visita guiada

05 | 12 | 19 | 26 maio
07 | 14 | 21 | 28 maio
Terça-feira | 11h
Quinta-feira | 15h

Museu situado no antigo Palácio Portugal da Gama, edifício seiscentista recuperado e musealizado para exibir publicamente o acervo de arte asiática que Francisco Capelo reuniu ao longo de mais de 20 anos. Constituído por cerca de 1300 objetos, abrange uma grande diversidade de obras de arte de várias regiões da Ásia, do século III a.C. aos inícios do século XX, com peças provenientes de 14 países da Ásia: Índia, Nepal, Sri Lanka, Tailândia, Myanmar, Laos, Vietname, Camboja, China, Coreia, Japão, Indonésia, Timor-Leste e Filipinas.

Público adulto | Marcações e informações – Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo | Entrada Sem marcação | Participação paga | 12€ por pessoa | Máximo 20 participantes | 213 235 004 | ca.cfc@scml.pt

PEÇA DO MÊS – SALVA & GOMIL | Visita Temática

Museu e Igreja de São Roque

06 maio
Quarta-feira | 13h30

Ao longo de 2026 são analisadas ao detalhe 12 peças da coleção do Tesouro da Capela de São João Batista do Museu de São Roque, numa visita breve, à quarta-feira, sempre à hora de almoço.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Museu de São Roque | Marcação prévia | Participação paga 3,5€ por pessoa | Máximo 20 participantes | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

O MENINO JESUS DOS ATRIBULADOS. UMA DEVOÇÃO FEMININA NA LISBOA DE D. JOÃO VI | Visita guiada à exposição temporária

Museu de São Roque

07 | 14 | 21 | 28 de maio
04 | 11 | 18 | 25 de junho
Quinta-feira | 14h30

Em 1817, numa Lisboa ainda a recuperar das invasões francesas, uma órfã do Recolhimento da Rua da Rosa ficou curada da sua paralisia, atribuindo-se o facto a uma pintura existente no convento das Trinas do Mocambo representando o Menino Jesus chamado “dos Atribulados”. O milagre foi testemunhado por diversas pessoas, incluindo o médico que a assistia, ganhando grande difusão. A devoção parece ter sido feminina, popular e circunscrita à primeira metade do século XIX, quando os tempos políticos e sociais foram, de facto, “atribulados”. Além de pagelas e amuletos, a pintura original foi convertida, também, em esculturas de vulto para uso em oratórios particulares, semelhantes ao exemplar oferecido ao Museu de São Roque, em 2009, e que motivou a presente exposição.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Museu de São Roque | Marcação prévia | Gratuita | Máximo 20 participantes | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

NA ROTA DA CHINA - COMO “LER” UM ARTEFACTO: LITERACIA VISUAL, PRÁTICAS FUNERÁRIAS NA CHINA E O CASO DOS MINGQI | DA CASA ÁSIA - COLEÇÃO FRANCISCO CAPELO.

POR ELISABETTA COLLA Conferência

Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo

07 maio
Quinta-feira | 18h00

A presente palestra propõe uma reflexão sobre a metodologia de interpretação de objetos com base no conceito de literacia visual (cf. Debes 1969 e o “Pictorial Turn” de Mitchell 1994), centrando-se na análise de artefactos fora do seu contexto original. Tomando como caso de estudo a coleção de mingqi (lit. “objetos brilhantes”) da Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo (Santa Casa da Misericórdia, Lisboa), procura-se demonstrar a importância de uma correta “leitura” destes artefactos. Os mingqi eram utilizados nas práticas funerárias na China, funcionavam em harmonia com outros objetos e, juntamente com a arquitetura do túmulo, visavam sustentar um propósito funerário mais abrangente, cujo objetivo era confortar e satisfazer o falecido.

As figuras funerárias (yong) de bailarinas, animais, feras e objetos do quotidiano, entre outros, revelam tanto a forma como a sociedade da China Antiga e Imperial encarava a morte, como a forma como vivia. Uma vez que se considerava a vida no além como uma extensão da vida terrena, estas estatuetas, chamadas mingqi, revelam detalhes da quotidianidade e oferecem perspetivas sobre os sistemas de crenças na sua longue durée.

A análise foca-se em duas vertentes complementares: a primeira incide sobre a descodificação da simbologia e da cultura material nas práticas funerárias da China Antiga; a segunda, através do exame de peças específicas do acervo, pretende ilustrar como a literacia visual permite reconstruir narrativas sociais e rituais, transformando o artefacto num documento legível das práticas religiosas e da identidade artística da China Antiga e Imperial.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo | Participação paga | 10€ por pessoa | Máximo 50 participantes | 213 235 004 | ca.cfc@scml.pt

VISITAS GUIADAS À IGREJA E MUSEU DE SÃO ROQUE

Visita Guiada
Museu e Igreja de São Roque

08 | 22 maio
Sexta-feira | 11h00

As visitas guiadas à Igreja e ao Museu de São Roque oferecem uma leitura aprofundada de um dos mais extraordinários conjuntos patrimoniais de Lisboa. A Igreja, notável pela sua arquitetura maneirista e barroca, resistiu quase intacta ao terramoto de 1755, preservando um acervo raro e valioso. Destaca-se a Capela de São João Batista, um dos mais ricos conjuntos de arte sacra do século XVIII, encomendado em Roma e instalado em Lisboa com grande aparato, e em vias de ser classificada como Tesouro Nacional. No Museu de São Roque, fundado em 1905, além do tesouro da Capela de São João Batista, a coleção apresenta quadros quinhentistas de São Roque, revela a dimensão global da missão jesuíta, com peças de arte sacra, paramentaria e objetos devocionais que testemunham séculos de espiritualidade e intercâmbio cultural, entre o Ocidente e o Oriente. No seu último núcleo relata a presença da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa, fundada em 1498, e que desde 1768 assegura neste local a continuidade da preservação e valorização deste património único de Portugal.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Museu de São Roque | Sem marcação | Participação paga - Consultar preço de entrada da bilheteira no Museu de São Roque | Máximo 20 participantes | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

CRIA O TEU TESOURO | Oficina Museu e Igreja de São Roque

11 de maio
Segunda-feira | 10h30

A atividade “Cria o Teu Tesouro” convida as crianças e famílias a explorar o Tesouro da Capela de São João Baptista de forma criativa e divertida. Usando materiais simples, como papel, tesoura e cola, os participantes são desafiados a construir o seu próprio tesouro, personalizando-o com elementos decorativos e detalhes únicos. Esta atividade estimula a imaginação, a coordenação motora e o interesse pela história e cultura, proporcionando uma experiência enriquecedora e educativa..

Público - Famílias com crianças dos 4 aos 12 anos | Marcações e informações Museu de São Roque | Marcação prévia | Bilhete família 7,5€ por adulto acompanhado de duas crianças. Participante adicional acresce 1,5€ | Máximo 20 participantes | 213 235 449 | museusaoroque@scml.ptt

A OBRA ELEITA | Visita temática Museu e Igreja de São Roque

13 maio
26 maio
Terça-feira e quarta-feira

15:00 – Baldaquino da Capela de São João Batista
15:00 – Relíquia de São Sebastião

Durante o mês de maio de 2025, o Museu de São Roque promoveu a iniciativa “A Obra Eleita”, uma ação participativa que convidou o público a escolher a sua obra favorita entre uma seleção de 20 peças icónicas do Tesouro da Capela de São João Batista. Reconhecendo a importância e o sucesso desta eleição, o Museu irá dedicar o primeiro quadrimestre de 2026 à realização de atividades que evidenciem esta e outras escolhas do Tesouro da Capela de São João Batista. A próxima edição será dedicada às relíquias da Coleção de São Roque, convidando o público a descobrir, apreciar e escolher a peça que mais o emociona e representa

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Museu de São Roque | Marcação prévia | Participação gratuita | Máximo 20 participantes | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

PRINCESA LEONOR, RAINHA DE PORTUGAL | Oficina - Mediação da leitura Biblioteca da SCML

15 de maio
Sexta-feira | 10h00

Esta atividade de leitura e oficina explora o livro Princesa Leonor, Rainha de Portugal. A obra, inspirada na vida de uma das mais marcantes rainhas portuguesas, habita o espaço entre a fantasia e os factos históricos da vida de D. Leonor, fundadora da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa.

Público jovem dos 6 aos 10 anos – participação individual | Biblioteca da SCML |
Marcação prévia | Participação gratuita | Máximo 20 participantes | 213 235 275- 213
235 753 | biblioteca@scml.pt

ANO NOVO CHINÊS – “ANO DO CAVALO DE FOGO” |

Visita temática
Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo

16 maio | sábado | 10h30
20 maio | quarta-feira | 15h00

Neste ano de 2026, celebra-se no ano chinês, o ano do cavalo de fogo. Venha conhecer o simbolismo do cavalo na China através da peça de um cavalo em terracota existente na coleção datado do século I.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Casa Ásia -
Coleção Francisco Capelo | Participação paga | 10€ por pessoa |
Máximo 20 participantes | 213 235 004 | ca.cfc@scml.pt

OS ROSTOS DA CAPELA DE SÃO JOÃO BATISTA – **MANUEL PEREIRA DE SAMPAIO, EMBAIXADOR JUNTO** **DA SANTA SÉ**

Visita temática
Museu e Igreja de São Roque

16 maio
Sábado | 15h00

A Capela de São João Batista, na Igreja de São Roque, é um dos maiores símbolos do esplendor artístico e diplomático do reinado de D. João V, o monarca que ambicionou colocar Portugal no centro da cultura europeia. Este ciclo de visitas guiadas revela os protagonistas que tornaram possível esta obra-prima. Além da magnânima majestade, destacam-se as figuras de: Manuel Pereira de Sampaio, embaixador junto da Santa Sé, que coordenou a execução e transporte da capela; Tomás de Almeida, cardeal-patriarca e conselheiro próximo do rei; Alexandre de Gusmão, diplomata e estratega que consolidou a posição portuguesa em Roma; Frederico Ludovice, o grande arquiteto responsável da obra em Portugal; e Giovanni Battista Carbone, o padre cientista jesuíta, que assegurou a dimensão teológica e simbólica do projeto.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Museu de São Roque |
Marcação prévia | Participação gratuita | Máximo 25 participantes |
213 235 449 | museusaoroque@scml.pt



COMUNIDADE DE LEITORES – UM HOMEM BOM É DIFÍCIL DE ENCONTRAR, DE FLANNERY O’CONNOR

Clube de leitura
Biblioteca da SCML

21 maio
Quinta-feira | 18h00

Este clássico moderno mostra-nos Flannery O’Connor como uma das mais originais e talentosas escritoras do sul dos EUA. A sua visão apocalíptica da vida evidencia-se em situações grotescas e por vezes divertidas, em que a personagem principal defronta um problema de redenção: a avó, que enfrenta um assassino, um rapaz de 4 anos que procura o Reino de Cristo nos rápidos de um rio, e o general Sash que está prestes a conhecer o seu derradeiro inimigo. (Wook).

Público adulto – participação individual | Biblioteca da SCML | Marcação prévia | Participação gratuita | Máximo 15 participantes | 213 235 858 | biblioteca@scml.pt

NA ROTA DA CHINA – ESCRITA CHINESA, POR ANA CRISTINA

Workshop
Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo

21 maio
Quinta-feira | 18h00

“É em chinês que a gente se entende...” é uma oficina do Serviço Educativo do Centro Científico e Cultural de Macau destinada aos primeiros níveis da língua, que pretende sensibilizar o público para a cultura e língua chinesas de uma forma criativa.

Pensada para 60 a 90 minutos, serão desenvolvidos os seguintes tópicos:

- Breve introdução histórica à língua chinesa;
- Alfabeto fonético chinês e tons;
- Regras básicas da escrita chinesa;
- Aprendizagem dos números;
- Exercícios de escrita com os números;
- Exercícios orais com apresentação pessoal e saudações;
- Breve introdução à cultura chinesa;
- Apresentação de alguns provérbios chineses;
- Ensino de expressões relativas à cultura gastronómica chinesa.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo | Participação paga | 10€ por pessoa | Máximo 50 participantes

VAMOS CONHECER O TESOURO DA CAPELA DE SÃO JOÃO BAPTISTA | Oficina

Feira do Livro de Lisboa

31 maio
Domingo | 15h00

Sabias que, em Lisboa, existe um tesouro cheio de peças feitas em ouro e prata? Este tesouro nasceu da ideia de um rei que queria criar algo único e muito especial. Na Capela de São João Baptista, cada objeto conta uma história antiga, cheia de mistério, arte e imaginação. Nesta atividade, vamos descobrir juntos por que este tesouro é tão importante e o que o torna tão mágico.

Público Famílias com crianças dos 4 aos 12 anos – participação individual | Marcações e informações – Centro Editorial | Participação paga | 10€ por pessoa | Máximo 15 participantes. | 213 235 065 | centro.editorial@scml.pt

O MENINO JESUS DOS ATRIBULADOS. UMA DEVOÇÃO FEMININA NA LISBOA DE D. JOÃO VI

Exposição temporária

Museu e Igreja de S. Roque

Até 28 junho

Em 1817, numa Lisboa ainda a recuperar das invasões francesas, uma órfã do Recolhimento da Rua da Rosa ficou curada da sua paralisia, atribuindo-se o facto a uma pintura existente no convento das Trinas do Mocambo representando o Menino Jesus chamado “dos Atribulados”.

O milagre foi testemunhado por diversas pessoas, incluindo o médico que a assistia, ganhando grande difusão.

A devoção parece ter sido feminina, popular e circunscrita à primeira metade do século XIX, quando os tempos políticos e sociais foram, de facto, “atribulados”.

Além de pagelas e amuletos, a pintura original foi convertida, também, em esculturas de vulto para uso em oratórios particulares, semelhantes ao exemplar oferecido ao Museu de São Roque, em 2009, e que motivou a presente exposição.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Museu de São Roque | Entrada mediante aquisição do bilhete de ingresso no MSR | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

CASA ÁSIA - COLEÇÃO FRANCISCO CAPELO

Visita guiada

02 | 09 | 16 | 23 | 30 junho | terça-feira | 11h00

11 | 18 | 25 junho | quinta-feira | 15h00

Museu situado no antigo Palácio Portugal da Gama, edifício seiscentista recuperado e musealizado para exibir publicamente o acervo de arte asiática que Francisco Capelo reuniu ao longo de mais de 20 anos. Constituído por cerca de 1300 objetos, abrange uma grande diversidade de obras de arte de várias regiões da Ásia, do século III a.C. aos inícios do século XX, com peças provenientes de catorze países da Ásia: Índia, Nepal, Sri Lanka, Tailândia, Myanmar, Laos, Vietname, Camboja, China, Coreia, Japão, Indonésia, Timor-Leste e Filipinas.

Público adulto – participação individual | Sem marcação | Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo | 12€ por pessoa | Máximo 20 participantes | 213 235 004 | ca.cfc@scml.pt

A PEÇA DO MÊS – SACRAS DE USO SOLENE

Visita temática

Museu e Igreja de S. Roque

03 junho

Quarta-feira | 13h30

Ao longo de 2026, são analisadas ao detalhe 12 peças da coleção do Tesouro da Capela de São João Batista do Museu de São Roque, numa visita breve, à quarta-feira, sempre à hora de almoço.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Museu de São Roque | Participação paga: 3,50€ por pessoa | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

O MENINO JESUS DOS ATRIBULADOS. UMA DEVOÇÃO FEMININA NA LISBOA DE D. JOÃO VI

Visita guiada à exposição temporária

Museu de S. Roque

04 | 11 | 18 | 25 junho

Quinta-feira | 14h30

Em 1817, numa Lisboa ainda a recuperar das invasões francesas, uma órfã do Recolhimento da Rua da Rosa ficou curada da sua paralisia, atribuindo-se o facto a uma pintura existente no convento das Trinas do Mocambo representando o Menino Jesus chamado “dos Atribulados”.

O milagre foi testemunhado por diversas pessoas, incluindo o médico que a assistia, ganhando grande difusão.

A devoção parece ter sido feminina, popular e circunscrita à primeira metade do século XIX, quando os tempos políticos e sociais foram, de facto, “atribulados”.

Além de pagelas e amuletos, a pintura original foi convertida, também, em esculturas de vulto para uso em oratórios particulares, semelhantes ao exemplar oferecido ao Museu de São Roque, em 2009, e que motivou a presente exposição.

Público adulto – participação individual | Marcações e informações – Museu de São Roque | Máximo 20 participantes | Participação gratuita | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

O NOSSO SANTO ANTÓNIO | Oficina Museu e Igreja de São Roque

6 junho | sábado | 10h30
16 junho | terça-feira | 14h30

Nesta atividade, as crianças vão conhecer Santo António, um santo muito especial que nasceu em Lisboa e que ficou famoso por ajudar quem mais precisava. Na Igreja de São Roque, há uma capela dedicada ao nosso Santo, onde poderão descobrir pinturas e esculturas que guardam a sua memória.

De seguida, vamos construir um trono de Santo António, repleto de cores, flores e imaginação. Cada criança poderá decorar o seu trono à sua maneira, celebrando a alegria, a bondade e o espírito de partilha que Santo António ensinava.

Público - Famílias com crianças dos 4 aos 12 anos | Marcações e informações – Museu de São Roque | Máximo 20 participantes | Bilhete família 7,5€ por adulto acompanhado de duas crianças. Participante adicional acresce 1,5€ | 213 235 449 | museusaoroque@scml.pt

NA ROTA DA CHINA – O ZODIACO CHINÊS | Visita temática

Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo

17 junho | Quarta-feira | 15h00
27 junho | Sábado | 10h30

Existem 12 animais no zodíaco chinês. Cada ano está associado a um animal e às suas supostas características de personalidade. Na coleção da Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo, encontramos uma grande parte destes animais representados em várias peças.

Venha conhecer a história da criação do zodíaco chinês, bem como os animais associados e a sua simbologia.

Público adulto – participação individual | Sem marcação | Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo | 8€ por pessoa | Máximo 20 participantes | 213 235 004 | ca.cfc@scml.pt | visitas-tematicas-na-casa-asia

TRIBUNAL CONSTITUCIONAL | Visitas guiadas

Mai | junho
Sexta-feira | 10h00 ou 15h00

As visitas são abertas ao público em geral e a grupos com interesse na área do Direito. O percurso da visita, que tem a duração de aproximadamente 40 minutos, é acompanhado de uma explicação sobre a história do palácio, as suas magníficas salas e as funções do Tribunal Constitucional. Para além de ficar a conhecer como e sobre o que decidem os juízes conselheiros, irá descobrir locais inesperados, como o jardim e a biblioteca, segredos escondidos bem no centro de Lisboa.

Público em geral

Sabe para que serve e como funciona o Tribunal Constitucional? A visita guiada a esta instituição convida os participantes a conhecerem como funciona e quais as competências deste órgão de soberania, através de um percurso pelos mais emblemáticos espaços do Palácio Ratton: a sala de sessões, a sala de atos públicos e a galeria dos Presidentes. É ainda uma oportunidade para saber mais sobre a história do edifício e descobrir espaços, que normalmente não estão abertos ao público, como o jardim do Palácio Ratton.

Público especializado

Vocacionada para grupos com interesse na área do Direito (estudantes, entre outros), a visita ao Tribunal Constitucional convida os visitantes a conhecer como funciona e quais as competências deste órgão de soberania, através de um percurso pelos mais emblemáticos espaços do Palácio Ratton: a sala de sessões, a sala de atos públicos e a galeria dos Presidentes. No final, os participantes poderão colocar dúvidas e saber mais sobre questões de direito constitucional e jurisprudência, entre outras informações da especialidade. Será ainda uma oportunidade para conhecer a história do edifício e descobrir espaços, que normalmente não estão abertos ao público, como o jardim do Palácio Ratton.

Público em Geral ou público especializado | Marcações em <https://www.tribunalconstitucional.pt/tc/visitas.html> | Tribunal Constitucional | 213 233 600 | Mínimo 10 inscrições, máximo 25 inscrições | tcvisitas@tribconstitucional.pt

SEMINÁRIO SOBRE RELIGIÕES: CONFUCIONISMO

Conferência

Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo

26 março

Quinta-feira | 18h00 – 19h00

O confucionismo, criado por Confúcio no séc. VI a.C., é uma filosofia chinesa que valoriza a moral, a educação e o respeito às relações sociais. Defende que a harmonia da sociedade depende da virtude e do bom exemplo dos governantes. Tornou-se uma base da cultura e organização social da China, influenciando o pensamento e os costumes até hoje.

Organização: Cultura Santa Casa

Público adulto | Participação individual | Marcação prévia | Participação paga – 10,00€ | Desconto de 20% (8€) até 3 dias antes | Máximo 50 participantes.

Link para inscrição e pagamento:

<https://lojadacultura.scml.pt/products/jan-abr-seminario-sobre-religioes>

Marcações e/ou Informações: Casa Ásia - Coleção Francisco Capelo | 213 235 250 ou 213 235 400 ca.cfc@scml.pt

100 ANOS 100 ENTRADAS NA WIKIPÉDIA

16 maio – Dramaturgos, autores, tradutores, letristas

20 junho – O Parque Mayer e o Teatro Variedades

Sábado | 14h30

O Teatro Variedades vai comemorar o seu centenário em 2026 e, no âmbito das celebrações, destaca-se o projeto Teatro Variedades: 100 Anos, 100 Entradas na Wikipédia, que visa preservar e divulgar a história deste espaço do Parque Mayer através da criação e atualização de conteúdos na Wikipédia.

O projeto é aberto a todos, mesmo a quem nunca editou na plataforma, e inclui oficinas de edição na mesma entre outubro de 2025 e junho de 2026, com formação prática sobre edição e criação de artigos. A iniciativa segue o modelo GLAM (Galleries, Libraries, Archives and Museums), já adotado por instituições internacionais como o British Museum e o Rijksmuseum.

O objetivo é criar 100 artigos sobre o Teatro Variedades, o Parque Mayer, os seus artistas e espetáculos, contribuindo para a preservação da memória coletiva, o acesso livre ao conhecimento e o uso de ferramentas digitais abertas.

Público em Geral | Marcações <https://teatrovariedades-capitolio.pt/evento/teatro-variedades-100-anos-100-entradas-na-wikipedia/> | Teatro variedades |

Entrada gratuita | 210 523 630 | info@teatrovariedades.pt

HÁ FESTA NA CIDADE | Cinema - Festival Play Teatro Luís de Camões

20 | 21 junho

Sábado e domingo | 11h30

Há dias em que o mundo parece uma festa, outros em que desaparecem coisas misteriosamente... e também há dias em que aprendemos a apreciar aquilo a que não dávamos o devido valor. De manhã bem cedo, numa pequena aldeia suíça, fazem-se os preparativos para uma grande festa. Os voluntários estão a trabalhar... e os primeiros músicos estão a chegar! O Sr. Cão e a Sra. Cadela fizeram dois deliciosos bolos para um piquenique com todos os seus amigos. Mas, quando chegam, descobrem que os bolos desapareceram.

Público a partir dos 6 anos | preço 3 € | Informações info@lucateatroluisdecamoes.pt | 215 939 100 | <https://lucateatroluisdecamoes.pt/event/ha-festa-na-cidade/>

EXPOSIÇÃO DE PINTURA

CAMB - Centro de Arte Manuel de Brito

Maio | junho

Segunda a sábado | 10h00 às 13h00 | 14h00 às 19h00

Para celebrar o centenário do nascimento de Júlio Pomar é apresentada no CAMB uma exposição com uma seleção de obras de 1944 a 2004, que percorre praticamente todas as fases do artista.

Júlio Pomar expôs na Galeria 111 durante quase meio século e é o artista mais representado na coleção Manuel de Brito.

Público em geral | Entrada Gratuita | Informações info@camb.pt | 219 369 734 | Campo Grande, 113 | <https://www.agendalx.pt/events/event/comemoracao-do-centenario-do-nascimento-de-julio-pomar/>

COLEÇÃO MACAM

MACAM - Museu de Arte Contemporânea

Segunda-feira, quarta-feira e domingo | 10h00 às 19h00

O Eu como Múltiplo, título da terceira exposição temporária da Coleção MACAM, apresenta obras de artistas portugueses e estrangeiros que, através de diferentes linguagens da arte contemporânea, exploram as noções de corpo, identidade e percepção.

Recusando a ideia de um eu único e imutável, esta exposição propõe um pensamento em torno das questões ontológicas do que significa ser, existir e a forma como nos apresentamos na relação com o outro.

Reunindo obras de pintura, fotografia, instalação e escultura, O Eu como Múltiplo inscreve-se no debate sobre o sujeito, o seu espelhamento e a alteridade.

São apresentadas obras de artistas como Ana Vieira, Helena Almeida, Horácio Frutuoso, John Baldessari, José Pedro Croft, Juan Muñoz, Júlia Ventura, Vik Muniz, Yu Nishimura, entre outros.

Público em geral | preço 3€ <https://v2.ticketline.pt/events/o-eu-como-multiplo> |
 Informações macam@macam.pt | 219 369 734 | Rua da Junqueira, 66 |
<https://www.agendalx.pt/events/event/o-eu-como-multiplo/>

CENTRO DE ARTE MODERNA GULBENKIAN

Coleção do CAM

Segunda-feira a sábado | 14h00 às 18h00

O Espaço único onde estão guardadas algumas das obras da Coleção do CAM, quando não estão expostas nas nossas galerias ou noutros museus. Com o apoio da equipa de mediação, convidamos quem nos visita a conhecer um pouco mais dos bastidores do CAM.

A Coleção do CAM está em constante crescimento e conta, atualmente, com cerca de 12 000 obras de arte. Apesar dos muitos empréstimos nacionais e internacionais concedidos pelo CAM, muitas dessas obras encontram-se mais tempo em reserva do que em exposição.

Enquanto estão em reserva, as obras de arte são mantidas nas melhores condições ambientais (temperatura, humidade relativa e luminosidade); as obras bidimensionais são instaladas em grades de ferro fixas e móveis, de modo a otimizar a utilização do espaço.

As Reserva Visitáveis oferecem aos visitantes a oportunidade de verem mais obras da coleção, ao mesmo tempo que acedem a uma área partilhada com profissionais do museu que a podem utilizar como espaço de trabalho, para inspecionar ou pesquisar obras específicas. Os visitantes podem, assim, familiarizar-se com o funcionamento de uma instituição que detém uma coleção.

Público em geral | Entrada gratuita | O acesso à sala é feito a cada 20 minutos (15 pessoas por sessão). Última entrada até às 17:20 |
 Informações: <https://gulbenkian.pt/cam/agenda/reservas-visitaveis/?origin=https%3A%2F%2Fgulbenkian.pt%2Fcam%2Fagenda%2F%3FeventId%3D106678>

JACOB KIRKEGAARD. TESTIMONIUM

Centro de arte moderna Gulbenkian - Sala de Som

Até 18 maio

Segunda-feira a sexta-feira | 10h00 – 18h00

Sábado | 10h00 às 21h00

Encerra à terça-feira

Integrada no programa «(de)composição», Testimonium é uma instalação sonora multicanal imersiva do artista dinamarquês Jacob Kirkegaard. A obra convida a escutar os resíduos e a sentir a textura sonora do lixo, revelando as suas pulsações invisíveis.

Jacob Kirkegaard (Dinamarca, 1975) é um artista sonoro que se centra na investigação da musicalidade potencial das camadas sonoras em ambientes complexos. As suas obras abordam temas como a radioatividade em Chernobyl, o degelo no Ártico, muros fronteiriços em contextos globais e metafóricos, explorações acústicas imersivas na gestão global de resíduos e processos relacionados com a morte de um ser humano.

Testimonium faz parte de (de)composição, um programa de arte sonora com a curadoria de Raquel Castro que surge como resposta artística à crise crescente do lixo, convocando o público a refletir sobre a existência humana num mundo de consumo e descarte. Não se trata apenas dos resíduos físicos, mas de tudo o que eles simbolizam: excesso de consumo, invisibilidade social (os resíduos e quem deles trata são frequentemente ignorados) e a urgência de transformar mentalidades. O título joga com a tensão entre composição – que junta e organiza elementos – e decomposição – que desagrega e se transmuta. Testimonium permite-nos ouvir a essência física e coreografada do lixo que descartamos, captando sons e vibrações de plásticos, vidro, metais e águas residuais com sensores, hidrofones e microfones afinados para os estrépitos produzidos pelos materiais. O resultado é um retrato rico e comovente dos detritos da civilização moderna – um testemunho assombroso do que é abandonado e, por vezes, recuperado.

Em Lisboa, a obra continua esta investigação ouvindo os trajetos do lixo da capital portuguesa e os mecanismos que o transformam. Inspirado no trabalho de John Cage, Testimonium convida a uma mudança de atitude: escutar o ambiente abre a mente para “apreciar” e agir sobre aspetos antes tidos como meramente incómodos.

Público em geral | Entrada gratuita mediante levantamento de bilhete no próprio dia |

Informações: <https://gulbenkian.pt/cam/agenda/jacob-kirkegaard-testimonium/>

BRUNO ZHU. BELAS ARTES

Espaço Projeto Centro de Arte Moderna Gulbenkian

Maio | junho

Segunda-feira a sexta-feira | 10h00 – 18h00

Sábado | 10h00 às 21h00

Encerra à terça-feira

Na exposição Belas Artes, Bruno Zhu confronta discursos de poder inerentes à prática museológica, através da sua marcante abordagem conceptual. Influenciada pelo design de moda, pela edição e pela cenografia, a obra de Bruno Zhu (Porto, 1991) parte do objeto para explorar noções de autonomia, autoria, consumo e poder. Em Belas Artes, o artista reflete sobre colecionismo, formas de expor e o papel dos museus enquanto agentes de produção de valor artístico.

Nesta instalação, o visitante é surpreendido com uma sucessão de quatro espaços interconectados, totalmente distintos entre si. Três destes espaços apresentam uma seleção de obras da coleção do CAM.

A exposição insere-se numa linha de programação do Centro de Arte Moderna dedicada a dinamizar a sua coleção, convidando artistas a interagir com ela e a criar novas leituras. Neste caso, Bruno Zhu centra-se na desconstrução das hierarquias de poder e gosto que estruturam práticas museológicas.

Belas Artes segue as instruções detalhadas no acordo escrito apresentado em License to Live, um projeto encomendado pela Chisenhale Gallery, em Londres. O documento discrimina, passo a passo, o design da exposição, abrangendo as cores, a forma como se instalam as obras, a ornamentação e a orientação.

É acompanhada pela publicação Fiction Non Fiction: Volume 2, coeditada com a Bierre Verlag, que reúne textos da crítica literária e das ciências sociais e humanas.

O acesso à exposição poderá apresentar algumas limitações de circulação. A nossa equipa estará disponível para qualquer esclarecimento ou apoio durante a visita.

Público em geral | Entrada gratuita mediante levantamento de bilhete no próprio dia | Informações: Bruno Zhu. Belas Artes - Centro de Arte Moderna

DIOGO PIMENTÃO. FORÇA TRANSITÓRIA DAS COISAS

Sala de Desenho Centro de Arte Moderna Gulbenkian

Maio | junho

Segunda-feira a sexta-feira | 10h00 – 18h00

Sábado | 10h00 às 21h00

Encerra à terça-feira

Esta exposição apresenta obras de Diogo Pimentão que resultam, maioritariamente, de ações performativas protagonizadas pelo artista em colaboração com Emmanuel Eggermont.

A prática experimental na redefinição do desenho é o eixo central do trabalho de Diogo Pimentão (Lisboa, 1973). Utilizando principalmente papel e grafite, por vezes em combinação com cimento, gesso acrílico ou madeira, e realizando também vídeo e performance, as obras do artista desafiam os limites tradicionais da disciplina.

Diogo Pimentão entende o espaço expositivo como um desenho prévio, uma estrutura que já carrega muita informação. Cada gesto que nele ocorre deixa uma marca no espaço e na pessoa que o atravessa. É no movimento, no confronto, na troca e na ação que se produz saber e conhecimento. Mais do que um registo estático, o desenho torna visível a sua natureza poética no encontro entre materiais e intenções.

O trabalho do artista reflete o instante de tensão em que algo está prestes a transformar-se, o ponto delicado e tangencial em que duas formas se tocam, o acidente, o momento liminar entre nascer e quebrar. Como um ovo: quando se parte, já não é o mesmo, mas é através desse gesto que comunica, vive e “morre”.

O papel, supostamente frágil, revela capacidades que só existem porque é levado para lá da sua função expectável. Tudo isso decorre também de um entendimento alargado da natureza da matéria. O artista fala do seu prazer profundo na descoberta da matéria filosófica do desenho, na densidade da experiência que pode tornar algo visível. As peças são e não são objetos; transportam consigo a ideia “leonardiana” do desenho como extensão sem largura: são cruas, vulneráveis, desprotegidas; recusam a lógica da moldura fixa no espaço, preferindo habitar a fronteira do possível.

Em Força Transitória das Coisas, a Sala de Desenho acolhe obras que resultam, em parte, de ações performativas protagonizadas por Diogo Pimentão em colaboração com o bailarino e coreógrafo francês Emmanuel Eggermont.

Público em geral | Entrada gratuita mediante levantamento de bilhete no próprio dia | Informações: Diogo Pimentão. Força Transitória das Coisas - Centro de Arte Moderna

INÊS ZENHA. ÁGUAS TURVAS

Espaço Projeto Centro de Arte Moderna Gulbenkian

Maio | junho

Segunda-feira a sexta-feira | 10h00 – 18h00

Sábado | 10h00 às 21h00

Encerra à terça-feira

Inês Zenha apresenta uma exposição imersiva, com pintura, escultura e instalação. Recorrendo a materiais como adobe, cerâmica e água, a exposição leva o visitante a uma viagem por corpos e seres híbridos, reservatórios, sistemas de drenagem e escoamento tanto urbanos como corporais. O trabalho de Inês Zenha (Lisboa, 1995) cruza uma multiplicidade de técnicas e centra-se no corpo e na sua representação, explorando questões de identidade, desejo, vulnerabilidade e poder.

Águas Turvas amplia esta investigação, propondo uma representação do corpo fluida e resiliente que celebra a água e a noção de “tornar-se líquido” como uma forma poética de confrontar os sistemas de poder.

As obras apresentadas emergem de relações complexas entre o corpo – simultaneamente sagrado e profano – e a água, bem como outros fluidos corporais. Aqui, os líquidos tornam-se metáforas potentes, simbolizando a urgência de dissolver divisões e desmantelar discriminações, transformando esses espaços em gestos de amor.

Através de uma viagem subterrânea – que percorre corpos, reservatórios, redes de esgoto e infiltrações –, a exposição convida-nos a sentir os ritmos digestivos e respiratórios da água dentro de nós. Num ato de afirmação visceral, Inês Zenha liberta o corpo da sua representação tradicional criando uma nova iconografia.

A exposição é coproduzida com o CA2M – Centro de Arte Dos de Mayo, em Madrid.

Público em geral | Entrada gratuita mediante levantamento de bilhete no próprio dia | Informações: Inês Zenha. Águas Turvas - Centro de Arte Moderna

CUID`ARTE: SESSÕES DE PARTILHA PARA PESSOAS COM DEMÊNCIA E CUIDADORES COM SUSANA ANÁGUA E CRISTINA CAMPOS

MAAT Gallery e do MAAT Central

02 | 16 maio

06 | 20 junho

Sábado | 15h00 às 16h00

Cuid`Arte: Sessões de Partilha para Pessoas com Demência e Cuidadores que se dirigem a pessoas com demência e aos seus cuidadores, criando um ambiente de visita que privilegia a calma, a presença e a atenção ao ritmo de cada participante. Estas sessões partem das exposições do MAAT Gallery e do MAAT Central para explorar a arte de forma sensorial e acessível, através da observação, da conversa e de pequenas dinâmicas que incentivam a participação.

O objetivo principal é proporcionar uma experiência de encontro e bem-estar. Mais do que compreender as obras, procura-se criar tempo e espaço para que cada pessoa possa envolver-se com aquilo que vê e com o grupo que a acompanha. Esta abordagem enquadra-se nas práticas contemporâneas que reconhecem o papel dos museus como lugares de apoio, onde a arte pode contribuir para momentos de conforto, reconhecimento e ligação entre quem vive com demência e quem cuida.

Realizadas no primeiro e no terceiro sábado de cada mês, as sessões, apesar de serem de participação aberta e não sequencial, oferecem continuidade e familiaridade, reforçando a relação com o museu e a sensação de pertença. São encontros pensados para acolher, escutar e criar relações significativas através da arte.

Os programas desenvolvidos pelo MAAT para pessoas com demência e seus cuidadores contam com a Alzheimer Portugal como parceiro de avaliação científica.

Público pessoas com diagnóstico de Demência e seus cuidadores formais e informais | **Entrada gratuita** (máximo. 8 a 10 participantes)

Inscrições: visitar.maat@edp.pt |

Informações: <https://www.maat.pt/pt/event/cuidarte-sessoes-de-partilha-para-pessoas-com-demencia-e-cuidadores>

EXPOSIÇÃO ARTE COM CIÊNCIA

Técnico Innovation Center do Instituto Superior Técnico

Segunda-feira a domingo | 8h00 às 20h00

Pioneiro na criação de arte com robótica, o artista plástico Leonel Moura apresenta a sua exposição Arte com Ciência.

Tendo como mote a utilização da ciência, da informática à eletrónica para a criação artística, a exposição conta com a presença de robôs que estarão a criar, ao vivo, pinturas originais, utilizando uma combinação de aleatório e reativo, influenciada pelo ambiente.

Reconhecido mundialmente, o artista Leonel Moura promove um novo tipo de expressão artística baseada na criatividade das máquinas. Com os seus projetos, tem contribuído, de forma significativa, para o diálogo entre arte e tecnologia no século XXI.

A exposição conta com o apoio do INESC (Instituto de Engenharia de Sistemas e Computadores) e insere-se nas comemorações do 114.º aniversário do Instituto Superior Técnico.

Os robôs estarão na arena a funcionar às quintas-feiras, entre as 10h e as 16h, entre 29 de maio e 26 de junho (exceto no feriado de 4 de junho).

Público em Geral | **Entrada gratuita** | 218 417 000 | Avenida Rovisco Pais, 1 | **Informações:** <http://tecnico.ulisboa.pt>

MÁRIO SOARES PORTUGAL: QUE REVOLUÇÃO?

Fundação Mário Soares e Maria Barroso

Até 29 maio

Segunda-feira a sexta-feira | 09h30 às 17h30

Mário Soares. Portugal: Que Revolução? é uma exposição feita a partir de uma longa entrevista de Mário Soares ao jornalista francês Dominique Pouchin (Le Monde) e que viria a dar origem ao livro Portugal: Que Revolução?

As fotografias expostas, da autoria de vários e reconhecidos fotógrafos, mostram como Mário Soares viveu e viu esse tempo decisivo da Revolução, de que foi um dos protagonistas, num combate que fez de Portugal uma democracia europeia.

Público geral| Entrada gratuita | 213 964 179 | Rua de São Bento, 176, 1200-821 Lisboa |

Informações: <http://www.fmsoares.pt/> ou Mário Soares. Portugal: Que Revolução? |

CICLO DE CINEMA POLO CULTURAL GAIVOTAS 10.º ANIVERSÁRIO

Polo Cultural das Gaivotas

16 maio | 16h (Sala Adelaide João)

On Falling

De Laura Carreira

Portugal, Reino Unido | 2024 | 1h45 | M/12

No 10.º Aniversário do Polo, realiza-se um ciclo de cinema, com sugestões de filmes feitas por parceiros, como Os Filhos de Lumière, e pela equipa do Polo. Algumas temáticas fizeram parte da programação de verão anual, Gaivotas no Pátio.

Público geral| Entrada gratuita, sujeita a inscrição prévia| 218 172 600| Polo Cultural Gaivotas |

Boavista |Inscrições e Informações: pologaiivotasboavista@cm-lisboa.pt ou Ciclo de cinema Polo Cultural Gaivotas |

MERCADO DE TROCAS

Biblioteca Camões

Maio | junho

1.º sábado | 10h00 às 12h00 | 14h00 às 16h00

Esta iniciativa, de cariz social e ambiental, visa promover a economia circular permitindo a troca de bens usados e em bom estado. Esta prática incentiva a reutilização, reduz o desperdício e minimiza o impacto ambiental da produção e do consumo.

Público geral| Entrada gratuita| 218 172 360 | Largo do Calhariz, 17 -1º Esq |Inscrições e Informações: bib.camoes@cm-lisboa.pt ou Mercado de Trocas |

À DESCOBERTA DA BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

Biblioteca palácio das Galveias

Maio | junho

Terça-feira | 10h00

60 a 90 minutos

No ano em que se comemoram 95 anos da Biblioteca Palácio Galveias, realiza-se, a partir de janeiro, sempre às terças, uma visita guiada que dá a conhecer a sua história.

Situada junto ao Campo Pequeno, numa das mais movimentadas artérias da cidade, a biblioteca está instalada no edifício que foi, em tempos, a casa da família Távora. O palácio seiscentista, adquirido por João de Almeida Melo e Castro, quinto conde da família Galveias, no início do século XIX, passou para o município em 1928 que o transformou em arquivo, biblioteca e museu municipais, a 5 de julho de 1931. A biblioteca, onde o Prémio Nobel da Literatura, José Saramago, afirmou ter “aprendido realmente a ler”, é hoje o epicentro de uma atividade cultural regular. Clubes de leitura, conversas, palestras, concertos, exposições e cinema são algumas das atividades desenvolvidas.

Público geral| Entrada gratuita| 218 173 090 | Campo Pequeno| Marcação Prévia: bib.galveias@cm-lisboa.pt | Informações: À descoberta da Biblioteca Palácio Galveias |

QUINTAS-FEIRAS NO PALÁCIO - VISITAS COM VOLUNTÁRIOS

Palácio Nacional da Ajuda

Maio | junho

Quinta-feira | 15h00

Mário Soares. Portugal: Que Revolução? é uma exposição feita a partir de uma longa entrevista de Mário Soares ao jornalista francês Dominique Pouchin (Le Monde) e que viria a dar origem ao livro Portugal: Que Revolução?

As fotografias expostas, da autoria de vários e reconhecidos fotógrafos, mostram como Mário Soares viveu e viu esse tempo decisivo da Revolução, de que foi um dos protagonistas, num combate que fez de Portugal uma democracia europeia.

Público geral| Entrada gratuita| 213 637 095 | Largo da Ajuda| Marcação Prévia: se.pnajuda@museusemonumentos.pt | Informações: Bem-vindo | Palácio Nacional da Ajuda|

UMA VIAGEM PELA MÚSICA COM O TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

Teatro São Luiz – Sala Bernardo Sasseti

9 junho

Terça-feira | 15h00 às 15h45

O Teatro Nacional de São Carlos, em parceria com o São Luiz Teatro Municipal, apresenta um ciclo de concertos comentados especialmente dirigido ao público escolar.

Ao longo destes concertos, os alunos são convidados a descobrir os segredos dos instrumentos, as cores da música e as histórias que inspiraram grandes compositores como Schumann, Brahms, Debussy, Ravel, entre outros. Através de diferentes formações de música de câmara, interpretadas por músicos de referência da Orquestra Sinfónica Portuguesa e do Coro do Teatro Nacional de São Carlos, a música ganha vida de forma próxima, acessível e envolvente. Um concerto inteiramente dedicado a compositoras, com dois grandes quintetos para piano e cordas, de Elfrida Andrée e Amy Beach.

Este programa destaca a criatividade feminina na música e promove a reflexão sobre igualdade de oportunidades, inclusão e reconhecimento artístico.

Duração

45 min

Classificação

M/6

Público geral| Entrada gratuita mediante inscrição | 213 257 640 | Rua António Maria Cardoso, 38| Marcação Prévia: publicos@teatrosaoluiz.pt | Informações: info@teatrosaoluiz.pt

OS BICHOS DE LISBOA - DO FRAGMENTO À FORMA

Museu do Dinheiro

Maio

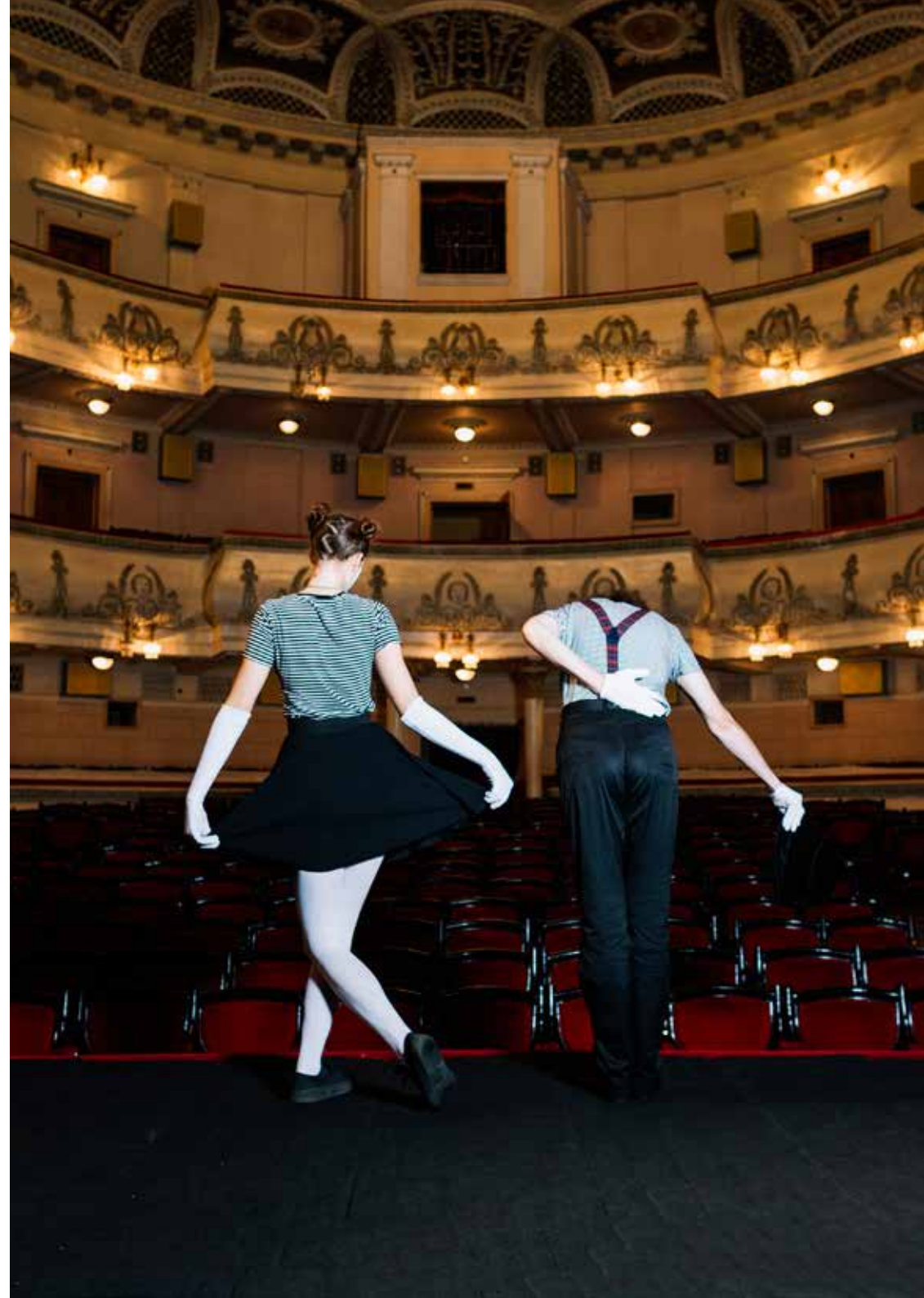
Quarta-feira a domingo | 10h00 às 18h00

A exposição Os Bichos de Lisboa – Do fragmento à forma propõe uma viagem pela história da relação entre os lisboetas e os animais que habitaram a cidade ao longo dos séculos. Foi realizada a partir do espólio recolhido nas escavações do edifício-sede do Banco de Portugal entre 2010 e 2011 (conchas, escamas, dentes e ossos), que revelam o papel dos animais na alimentação, no vestuário, no trabalho e no imaginário coletivo das diferentes épocas. Organizada em sete núcleos temáticos, a exposição aborda usos económicos, representações simbólicas e transformações urbanas e ambientais, convidando à reflexão sobre o papel do ser humano na paisagem natural e histórica da cidade.

Inserida no ciclo Do Fragmento à Forma, esta exposição temporária do Museu do Dinheiro valoriza testemunhos recuperados na escavação do edifício-sede do Banco de Portugal, fundamentais para o trabalho de investigação arqueológica e para a descoberta da história deste local.

Entre os mais de 100 mil achados desta escavação contam-se vários milhares de fragmentos de ossos e conchas. Após um exaustivo estudo, foi possível identificar muitas das espécies e, assim, reconhecer animais com que, de uma forma ou de outra, fomos interagindo nos últimos 2000 anos. Bichos que marcaram, na carne, nos ossos e na imaginação, a vida da cidade.

Público geral | Entrada gratuita | 213 213 240 | Largo de São Julião | Os Bichos | Do Fragmento à Forma | Museu do Dinheiro |
Informações: info@museudodinheiro.pt



MAIO	1	2	3	4	5	6	7	8
CDC Charneca							Dança Comunitária - Comemoração mês da família	
CDC Ameixoeira					"ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS Formação sobre história e cultura cigana "	"ATIVIDADE FÍSICA E BEM- ESTAR Oficinas de Cidadania e Participação Cívica"	"Roda de Vizinhos Oficinas de Cidadania e Participação Cívica Formação sobre história e cultura cigana "	
"CSP Bairro das Furnas Espaço ComVida"						Tangoterapia		
CD Alto do Pina				"Música Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"	"Reiki Meditação"		Pilates	
CD Rainha D. Maria I					"No Rainha Acontece: Sessão de Sensibilização ""Vem aí o verão, cuidados a ter"" Clube de Leitura"	"Atelier de Informática Inglês"	Oficinas Criativas	Quizz Musicalmente Cultural
"CSP S. Cristóvão e S. Lourenço"				"À Descoberta da Cultura Aula de Atividade Física e Bem-estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo"	"Cantares Populares Jogo do boccia"	"Clube de Leitura Aula de Atividade Física e Bem- estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Jogo do Bingo"
CAF					Resolução de problemas			
CSP PRODAC				"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Passeios de bicicleta para todos Pedalar para todos Coro Prodac"	"TARDES ATIVAS LABORATÓRIO DE RECICLAGEM DE PLÁSTICO Ginástica Adaptada/ para todos Redescobrir Lisboa"	"TARDES ATIVAS Zumba TOCA A MEXER"
CDC Bairro dos Lóios				Meditação			Meditação	boccia
CS S. Boaventura				"Desateia-te Discos Pedidos"	Arte das Letras			
CSCB da Flamengo				Aula de Ginástica	boccia			
CSP Bairro da Boavista							Atividade Física	
CD Nossa Senhora dos Anjos						Saber é Saúde		Atelier de Pintura
ERPI Quinta Alegre							Sessões de Snoezelen	"Sessões de Snoezelen TERTÚLIAS TEMÁTICAS"

MAIO	9	10	11	12	13	14	15
CDC Ameixoeira				ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS	ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR	RODA DE VIZINHOS	
"CSP Bairro das Furnas Espaço ComVida"					Tangoterapia		
CI Ferreira Borges				Zumba Adaptada			Sessão de Informação com a temática "Se uma catástrofe acontecer, sabe o que fazer?", dinamizado pela equipa do Centro de Coordenação Segurança e Prevenção SCML
CD Alto do Pina			"Música Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"	"Reiki Meditação Clube de Leitura"	Terapia de Bauer	Pilates	
CD Rainha D. Maria I					Inglês	"Oficinas Criativas Bordalo ao CUBO"	
"CSP S. Cristóvão e S. Lourenço"			"À Descoberta da Cultura Aula de Atividade Física e Bem-estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Aula de Biodanza"	"Cantares Populares Jogo do Bowling"	"Clube de Leitura Aula de Atividade Física e Bem-estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Jogo do Bingo"
CAF				Comunicação assertiva			
CSP PRODAC			"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Passeios de bicicleta para todos Pedalar para todos Coro Prodac"	"TARDES ATIVAS LABORATÓRIO DE RECICLAGEM DE PLÁSTICO Ginástica Adaptada/ para todos"	"TARDES ATIVAS Zumba TOCA A MEXER"
CDC Bairro dos Lóios			Meditação	"Expressão e Movimento Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Mindfulness"	Projeto SER+ - SESSÕES TEMÁTICAS	"Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Meditação"	"boccia mindfulness"
CS S. Boaventura			"Desateia-te Discos Pedidos"	Arte das Letras			
CSCB da Flamengo			Aula de Ginástica	boccia			
CSP Bairro da Boavista				boccia		Atividade Física	
CD Nossa Senhora dos Anjos				Memórias de Lisboa, Memórias de Arroios			Atelier de Pintura
ERPI Quinta Alegre						Sessões de Snoezelen	

MAIO	16	17	18	19	20	21	22	23	24
CDC Charneca			Chá Dançante						
UASE						ENSAIOS MARCHA DA SANTA CASA DE LISBOA	ENSAIOS MARCHA DA SANTA CASA DE LISBOA		
CDC Ameixoeira				ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS	ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR	RODA DE VIZINHOS			
"CSP Bairro das Furnas Espaço ComVida"					Tangoterapia				
CI Ferreira Borges				"Zumba Adaptada Casar em Lisboa"					
CD Alto do Pina			"Música Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"	"Reiki Meditação"		Pilates			
CD Rainha D. Maria I				Clube de Leitura	"Atelier de Informática Inglês"	Oficinas Criativas	Quizz Musicalmente Cultural		
"CSP S. Cristóvão e S. Lourenço"			"Celebração da Palavra Aula de Atividade Física e Bem-estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo"	"Cantares Populares Jogo do boccia"	"Clube de Leitura Aula de Atividade Física e Bem-estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Jogo do Bingo"		
CSP PRODAC			"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Passeios de bicicleta para todos Pedalar para todos Coro Prodac"	"TARDES ATIVAS LABORATÓRIO DE RECICLAGEM DE PLÁSTICO Ginástica Adaptada/ para todos Redescobrir Lisboa"	"TARDES ATIVAS Zumba TOCA A MEXER"		
CDC Bairro dos Lóios			Meditação	"Expressão e Movimento Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Mindfulness"		"Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Meditação"	boccia		
CS S. Boaventura			"Desateia-te Discos Pedidos"	Arte das Letras					
CSCB da Flamenga			Aula de Ginástica	boccia					
CSP Bairro da Boavista						Atividade Física	Atelier de Culinária		
CD N.º Sr.ª dos Anjos						Chá Dançante	Atelier de Pintura		
ERPI Quinta Alegre						Sessões de Snoezelen	"Sessões de Snoezelen TERTÚLIAS TEMÁTICAS"		

MAIO	25	26	27	28	29	30	31
CDC Charneca				boccia Senior			
CDC Ameixoeira		"ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS Fórum de Mulheres Ciganas"	ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR	RODA DE VIZINHOS	JANTAR COMUNITÁRIO		
UASE		VIVER A CIDADE	ENSAIOS MARCHA DA SANTA CASA DE LISBOA				
"CSP Bairro das Furnas Espaço ComVida"			Tangoterapia				
CI Ferreira Borges		Zumba Adaptada					
CD Alto do Pina	"Musica Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"	"Reiki Meditação Pilates"	Terapia de Bauer				
CD Rainha D. Maria I		Clube de Leitura	Inglês	Oficinas Criativas	Quizz Musicalmente Cultural		
"CSP S. Cristóvão e S. Lourenço"	"À Descoberta da Cultura Aula de Atividade Física e Bem-estar"		"Cantares Populares Jogo do Bowling"	Aula de Atividade Física e Bem-estar	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Jogo do Bingo"		
CSP PRODAC	"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Passeios de bicicleta para todos Pedalar para todos Coro Prodac"	"TARDES ATIVAS LABORATÓRIO DE RECICLAGEM DE PLÁSTICO Ginástica Adaptada/ para todos"	"TARDES ATIVAS Zumba TOCA A MEXER"		
CDC Bairro dos Lóios	Meditação	"Expressão e Movimento Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Mindfulness"	Projeto SER+ - SESSÕES TEMÁTICAS	"Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Meditação"	"boccia mindfulness"		
CS S. Boaventura	"Desateia-te Discos Pedidos"	Arte das Letras					
CSCB da Flamengo	Aula de Ginástica	boccia					
CSP Bairro da Boavista		boccia		Atividade Física			
CD Nª Sr.ª dos Anjos		Memórias de Lisboa, Memórias de Arroios			Atelier de Pintura		

JUNHO	1	2	3	4	5	6	7
CDC Ameixoeira		ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS	ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR				
ERPI Nossa Senhora do Carmo			Concurso de Quadras				
CD Alto do Pina	"Música Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"	"Reiki Meditação"			Pilates		
CD Rainha D. Maria I		Clube de Leitura	"Atelier de Informática Inglês"		Quizz Musicalmente Cultural		
"CSP S. Cristóvão e S. Lourenço"	À Descoberta da Cultura	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo"	"Cantares Populares Jogo do Boccia"		"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Jogo do Bingo"		
CAF		Motivação e automotivação					Comunicação assertiva
CSP PRODAC	"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Passeios de bicicleta para todos Pedalar para todos Coro Prodac"		"TARDES ATIVAS Zumba TOCA A MEXER"		
CDC Bairro dos Lóios	Meditação	"Expressão e Movimento Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Mindfulness"	Projeto SER+ - SESSÕES TEMÁTICAS		"Boccia Mindfulness"		
CS S. Boaventura	"Desateia-te Discos Pedidos"	Arte das Letras					
CSCB da Flamengo	Aula de Ginástica	Boccia					
CSP Bairro da Boavista		Boccia					
CD Nossa Senhora dos Anjos					Atelier de Pintura		
ERPI Quinta Alegre					"Sessões de Snoezelen TERTÚLIAS TEMÁTICAS"		

JUNHO	8	9	10	11	12	13	14	15
CDC Ameixoeira		ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS		RODA DE VIZINHOS				
CD Alto do Pina	"Musica Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"	"Reiki Meditação"			Pilates			"Musica Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"
CD Rainha D. Maria I		Clube de Leitura		Oficinas Criativas	Quizz Musicalmente Cultural			
"CSP S. Cristóvão e S. Lourenço"	"À Descoberta da Cultura Aula de Atividade Física e Bem-estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo"		Aula de Atividade Física e Bem-estar	"Movimento e Ritmo Jogo do Bingo"			"À Descoberta da Cultura Aula de Atividade Física e Bem-estar"
CAF		Processos de mudança						
CSP PRODAC	"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"		"TARDES ATIVAS LABORATÓRIO DE RECICLAGEM DE PLÁSTICO Ginástica Adaptada/ para todos"	"TARDES ATIVAS Zumba TOCA A MEXER"			"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada AULAS DE GUITARRA"
CDC Bairro dos Lóios	Meditação	Expressão e Movimento			"Boccia Meditação Mindfulness"			Meditação
CS S. Boaventura	"Desateia-te Discos Pedidos"	Projeto "Toca-a-mexer" - Caminhar para ser feliz		Projeto "Toca-a-mexer" - Caminhar para ser feliz				"Desateia-te Discos Pedidos"
CSCB da Flamengo	Aula de Ginástica	Boccia						Aula de Ginástica
CD Nossa Senhora dos Anjos					Atelier de Pintura			
ERPI Quinta Alegre				Sessões de Snoezelen	Sessões de Snoezelen			

JUNHO	16	17	18	19	20	21	22
CDC Charneca				Arraial Comunitário			Chá Dançante
CDC Ameixoeira	ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS	ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR	RODA DE VIZINHOS				
CI Ferreira Borges	Casar em Lisboa						
CD Alto do Pina	"Reiki Meditação"			Pilates			"Música Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"
CD Rainha D. Maria I	Clube de Leitura	"Atelier de Informática Inglês"	Oficinas Criativas	Quizz Musicalmente Cultural			
"CSP S. Cristóvão e S. Lourenço"	"Open day Músicas Tradicionais Portuguesas Aula de Biodanza"	Cantares Populares	"Clube de Leitura Aula de Atividade Física e Bem-estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Jogo do Bingo"			"À Descoberta da Cultura Aula de Atividade Física e Bem-estar"
CAF	Ações de capacitação e desenvolvimento de competências						
CSP PRODAC	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Passeios de bicicleta para todos Pedalar para todos Coro Prodac"	"TARDES ATIVAS LABORATÓRIO DE RECICLAGEM DE PLÁSTICO Ginástica Adaptada/ para todos Redescobrir Lisboa"	"TARDES ATIVAS Zumba TOCA A MEXER"			"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada AULAS DE GUITARRA"
CDC Bairro dos Lóios	"Expressão e Movimento Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Mindfulness"	Projeto SER+ - SESSÕES TEMÁTICAS	"Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Meditação"	"Boccia Mindfulness"			Meditação
CS S. Boaventura	Arte das Letras						"Desateia-te Discos Pedidos"
CSP Bairro da Boavista	Boccia		Atividade Física	Atelier de Culinária			
CD Nossa Senhora dos Anjos				Atelier de Pintura			
ERPI Quinta Alegre			Sessões de Snoezelen	Sessões de Snoezelen			

JUNHO	23	24	25	26	27	28	29	30
CDC Charneca			Boccia Senior					KARAOKE
CDC Ameixoeira	"ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS FÓRUM DE MULHERES CIGANAS"	ATIVIDADE FÍSICA E BEM-ESTAR	RODA DE VIZINHOS	JANTAR COMUNITÁRIO				ATELIER DE EXPRESSÕES CRIATIVAS
"CSP Bairro das Furnas Espaço ComVida"			Encontros ComVida (sessão de cuidadores informais)					
CD Alto do Pina	"Reiki Meditação"	Terapia de Bauer		Pilates			"Musica Terapia O Cão Xico no Centro de Dia Zumba Adaptada"	Meditação
CD Rainha D. Maria I	CLUBE DE LEITURA	Inglês		Quizz Musicalmente Cultural				"Clube de Leitura Movimento e Ritmo"
"CSP S. Cristóvão e S. Lourenço"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Jogo do Boccia Jogo do Bowling"	"Cantares Populares Santos Populares"	"Celebração da Palavra Aula de Atividade Física e Bem-estar"	"Núcleo de Xadrez Movimento e Ritmo Jogo do Bingo"			"À Descoberta da Cultura Aula de Atividade Física e Bem-estar AULAS DE GUITARRA"	Núcleo de Xadrez
CAF	Resolução de problemas						Festa dos Santos Populares	
CSP PRODAC	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"	"TARDES ATIVAS Passeios de bicicleta para todos Pedalar para todos Coro Prodac"	"TARDES ATIVAS LABORATÓRIO DE RECICLAGEM DE PLÁSTICO Ginástica Adaptada/ para todos"	"TARDES ATIVAS Zumba TOCA A MEXER"			"TARDES ATIVAS MEXE-TE - Ginástica Localizada"	"TARDES ATIVAS Ginástica Manutenção TOCA A MEXER AULAS DE GUITARRA"
CDC Bairro dos Lóios	"Expressão e Movimento Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Mindfulness"		"Projeto ""Toca-a-mexer"" - Caminhar para ser feliz Meditação"	"Boccia Mindfulness"			Meditação	Expressão e Movimento
CS S. Boaventura	Arte das Letras	Festa de Santos Populares					"Desateia-te Discos Pedidos"	
CSP Bairro da Boavista			Atividade Física					Boccia
CD Nossa Senhora dos Anjos				Atelier de Pintura				
ERPI Quinta Alegre			Sessões de Snoezelen	Sessões de Snoezelen				





CONTACTOS

CAF - Centro de Apoio Familiar

Rua da Rosa, n.º 277 - R/C
1200-385 Lisboa
213 240 520

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Charneca

Azinhaga do Reguengo
1750-245 Lisboa
217 529 020/9

Centro de Desenvolvimento Comunitário do Bairro dos Lóios

Rua Pedro José Pezerat - Ed. Amarelo/Azul
1900-788 Lisboa
218 365 000

Centro de Dia do Alto do Pina

Rua Capitão Henrique Galvão, n.º 2
1900-009 Lisboa
218 411 070

Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos

Rua Andrade, n.º 13 G
1170-013 Lisboa
218 164 000

Centro de Dia Rainha D. Maria I

Rua Tenente Espanca, n.º 27 - 1º
1050-220 Lisboa
217 815 298

Centro de Desenvolvimento Comunitário da Ameixoeira

Rua Fernando de Gusmão, Lotes 4 e 5
1750-428 Lisboa
217 529 020

Centro de Promoção Social PRODAC

Rua Pedro de Azevedo (Giro, 610-B)
1900-785 Lisboa
217 128 600

Centro Intergeracional Ferreira Borges

Rua Ferreira Borges, n.º 122
1350-135 Lisboa
213 263 280

Centro Social de São Boaventura

Rua de São Boaventura, n.º 111
1200-408 Lisboa
213 403 320

Centro Social e Polivalente do Bairro da Boavista

Rua Rainha D. Brites
1500-534 Lisboa
217 624 200

Centro Social e Polivalente do Bairro das Furnas | Espaço ComVida

Rua Padre Carlos dos Santos - Bairro das Furnas
1500-901 Lisboa
217 223 631

Centro Social e Polivalente do Bairro Padre Cruz

Rua Rio Guadiana, Lote 22
1600-716 Lisboa
217 122 220

Centro Social e Polivalente São Cristóvão e S. Lourenço

Rua Marquês de Ponte de Lima, n.º 42
1100-339 Lisboa
218 824 060

Residência Nossa Senhora do Carmo

Largo General Sousa Brandão, n.º 1
1500-326 Lisboa
217 712 530

Residência Quinta Alegre

Rua Campo das Amoreiras, n.º 94
1750-026 Lisboa
210 521 760

Unidade de Animação Socioeducativa

Campo de Santo Clara, 160
1100 - 475 Lisboa
213 261 340



SANTA CASA
Misericórdia de Lisboa